L'ASTROSOPHIE

Revue d'Astrologie ésotérique et exotérique
et des Sciences psychiques et occultes.

*La vérité est d'hier, d'aujourd'hui et de demain
il faut la chercher en tous temps et partout*

Sommaire

Vol. VI, N° 3 Novembre 1931 Prix : Frs 3.50

INSTITUT ASTROLOGIQUE DE CARTHAGE

CARTHAGE (TUNISIE)

L'ASTROSOPHIE

Revue Mensuelle de l'Astrologie ésoterique et exoterique, de psychisme et des sciences occultes

Fondateur et Directlur : FRANCIS ROLT-WHEELER (Docteur en Philosophie, Mem. Hon. Académie des Sciences d'Amérique, Mem. Hon. Association Anthropologique d'Amérique. Mem. Hon. Société Royale de la Géorgraphie (Angleterre); Commandeur, l'Ordre Universel du Mérite Humain (Suisse); Auteur « The Beyond », etc; Rédacteur en chef « The Science-History of the Universe » (10 tômes), etc.

Cette revue aura le privilège de présenter, en Français, les articles et les comptes-rendus de nos grands astrologues, psychistes et occultistes contemporains, Anglais et Américains, dont les droits de traduction, pour un très grand nombre, nous ont été accordés. Nous aurons, aussi, la collaboration de maints spécialistes Français, Belges et Suisses.

PRIX DU NUMÈRO : 3 fr. 50. ABONNEMENT ANNUEL : FRANCE ET COLONIES : 35 fr.; ETRANGER : 40 fr.; PAYS DEHORS L'ACCORD DE STOCKHOLM (Angleterre, Etats-Unis, Suisse) : 45 fr.

PUBLICITE : **120** frs. par page d'insertion, et pour fraction d'une page proportionnellement; minimum un huitième de page. Réduction faite pour contrats annuels ou semi-annuels.

Chèques ou mandats au nom de **FRANCIS ROLT-WHEELER**; toutes communications à l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).

Institut Astrologique de Carthage

L'Institut Astrologique de Carthage, le seul Institut International qui publie mensuellement deux grandes revues (en français et en anglais) est mondialement connu pour son travail documenté et approfondi.

Le travail de l'Institut se divise en trois branches :

1. La publication de deux revues d'astrologie et des sciences psychiques et occultes. L'Institut enseigne que l'Astrologie est une étude scientifique et occulte à la fois.

2. Un bureau pour les calculs et les interprétations d'horoscopes, d'une façon strictement personnelle, aucun travail en série n'étant permis. Les trois systèmes : Scientifique, Cabbalistique (hébraïque), et Sélénologique (arabique) sont couramment employés. Seuls les horoscopes sérieux et complets sont considérés. Pour plus de détails, consultez la page 5 des annonces, en face de la dernière page de la revue.

3. L'enseignement de l'Astrologie et du Cabbalisme par correspondance. Le cours astrologique se compose de 70 leçons, de 800 pages en tout. Il est donné une attention individuelle à chaque étudiant. On ne demande que des étudiants sérieux et le Directeur se réserve le droit de cesser les leçons et de retourner l'argent au postulant pour incapacité ou négligence. Deux examens finiront le cours complet. Des certificats et des diplômes d'Astrologie seront donnés aux candidats qui réussiront.

Les séries (de 7 leçons chacune) comprennent :

1. L'Art de tirer un horoscope.
2. Interprétation - Analyse.
3. Interprétation - Synthèse.
4. Interprétation - Esotérique.
5. L'Horoscope Progressé.
6. Analyse d'un horoscope complet
7. Procédés de Rectification.
8. Directions Primaires.
9. Etudes Avancées.
10. L'Astrologie Stellaire.

Le prix pour le cours par correspondance est de 120 frs. la série, ou 1.000 francs pour le cours entier. Pour l'étranger : 140 frs. la série; 1,250 frs. le cours complet. Les cours par correspondance peuvent être commencés à n'importe quelle date.

Envoyez chèques ou mandats au nom de **FRANCIS ROLT-WHEELER.** Adresser toutes communications à l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).

Institut Astrologique de Carthage

HOROSCOPES TRIPLE SYSTÈME

Un horoscope contient deux éléments principaux : premièrement, une interprétation détaillée de caractère, et deuxièmement une analyse des influences qui produisent et indiquent les événements du cours de la vie ; le Destin est le résultat de l'inter-action entre les deux. Ce qui nous arrive n'est prédestiné qu'en partie, le facteur décisif est le Libre Arbitre... notre caractère et notre conduite.

Il ne peut être fait de vraies prédictions astrologiques sans une sérieuse diagnose de caractère. Des horoscopes incomplets, ou des horoscopes faits en séries par des moyens formels, peuvent induire en erreur. Chaque horoscope doit être un travail individuel et détaillé, autrement il est préférable de ne pas en avoir.

HOROSCOPES SCIENTIFIQUES

Horoscope Natal, Condensé, pour un enfant seulement portant principalement sur les questions de la santé et de la profession, 1 carte, à peu près 8 pages........ 100 fr.

Horoscope Natal, Condensé, et Directions Progressées pour l'année à venir, caractère et destin probable, 2 cartes, à peu près 16 pages 150 fr.

Horoscope Complet, Natal et Directions Progressées pour l'année à venir, ésotérique et pratique, détaillé. Carte et Interprétation des Etoiles Fixes, 3 cartes, à peu près 24 pages........ 250 fr.

HOROSCOPES CABBALISTIQUES

Horoscope Natal, condensé, 1 carte, à peu près 8 pages........ 100 fr.

Horoscope Natal et Progression Cabalistique pour l'année à venir, 2 cartes, à peu près 16 pages........ 150 fr.

HOROSCOPES SELENOLOGIQUES

Horoscope Natal, condensé. 1 carte, à peu près 8 pages........ 100 fr.

Horoscope Natal et Progression Sélénologique pour l'année à venir, 2 cartes, à peu près 16 pages........ 150 fr.

HOROSCOPES : TRIPLE SYSTEME

Horoscope Natal : Scientifique, Stellaire, Cabalistique et Sélénologique, 4 cartes, à peu près 35 pages........ 375 fr.

Horoscopes complets et détaillés de tous les systèmes et toutes les Directions Progressées pour l'année à venir, **7 cartes, à peu près** 74 pages, un chef-d'œuvre d'interprétation astrologique........ 500 fr.

Horoscopes complets et détaillés, comme dans le dernier paragraphe, **sur papier fort, relié en forme de livre, avec les cartes non-inscrites** pour les dix années à suivre et au frontispice le talisman Cabalistique personnel du natif, sur parchemin (sur demande)... 750 fr.

Directions Progressées pour l'année à venir, aux clients annuels, 1 carte, à peu près 10 pages........ 150 fr.

Horoscopes Horaires et Interprétations **(réponses à une question** spéciale ; envoyer la date et l'heure où la question fut formulée... 100 fr.

Rectification de l'Heure de la Naissance par événements, jointe à une commande pour un Horoscope........ 150 fr.

Rectification sans commande pour horoscope........ 175 fr.

Pour chaque horoscope, le Nom, Lieu de Naissance, Date de Naissance, et HEURE de Naissance (exacte, ou au moins approximative) doivent accompagner la commande. En cas de doute, ces renseignements peuvent être demandés à l'état-civil du lieu de naissance. Si un horoscope Cabalistique est demandé, il est nécessaire aussi de donner le prénom (de baptême et petit nom usuel), et, pour les femmes mariées, le nom de jeune fille.

Quand on ne peut trouver l'heure approximative de la naissance, le procédé de **Rectification** devient **nécessaire. En ce cas, la commande doit être** accompagnée d'une photo (préférable de face) et une liste des événements enfants, accidents, maladies graves, etc...) pour qu'on puisse **calculer** inversement pour déterminer l'heure de la naissance. Pour **ce travail spécial**, le prix doit être additionné.

Les chèques peuvent être tirés sur n'importe quelles banques où des mandats peuvent être envoyes, si préférés.

S'adresser à **FRANCIS ROLT-WHEELER**, Docteur en Philosophie, **Directeur de l'Institut Astrologique de Carthage, Carthage (Tunisie).**

GRATUITEMENT

SERA DONNEE

UNE CARTE DE SOCIETAIRE

DE

L'ASSOCIATION INTERNATIONALE DES ARCHIVES ASTROLOGIQUES

à toute personne possédant déjà son horoscope, et qui voudra bien envoyer la copie de sa charte horoscopique (ou les maisons et positions planétaires), avec nom, sexe, lieu, date et heure de naissance, et présente adresse.

NOTRE BUT est de collectionner cent mille horoscopes contrôlés pour comparaisons et études détaillées à la disposition des astrologues du monde entier. Etant le seul Institut publiant deux grandes revues astrologiques mensuelles en différentes langues, nous pouvons accomplir ce grand travail dans les meilleures conditions possibles.

VOTRE AVANTAGE sera d'être associé à cette grande centralisation scientifique. Une réduction de 10 % sera faite à chaque membre qui enverra des commandes à notre Institut, tels que Progressions Annuelles, Rectifications ou Questions Astrologiques, etc.

DISCRETION ABSOLUE. La classification des horoscopes se fait par numéro, et les noms et les adresses sont tenus à part. Aucune analyse ne sera publiée sans autorisation par écrit.

Etant internationale, cette Association accepte des horoscopes dressés par tout astrologue et suivant tout système. Si votre horoscope a été fait par un amateur, nous vous prions de le mentionner, afin de pouvoir réviser les calculs.

Par la suite un Annuaire sera publié, mais les membres de cette Association, ne sont nullement obligés de s'y abonner.

Directeur : FRANCIS ROLT-WHEELER

(Docteur en Philosophie)

L'Archiviste Déléguée : Mme GLADYS WINTERBOTTOM

S'adresser à

l'Association Internationale des Archives Astrologiques

Institut Astrologique de Carthage

CARTHAGE — TUNISIE

L'ASTROSOPHIE

Revue Mensuelle de l'Astrologie ésotérique et exotérique, de Psychisme et des Sciences Occultes

RÉDACTION - ADMINISTRATION

FONDATEUR ET DIRECTEUR : FRANCIS ROLT-WHEELER PH. D.

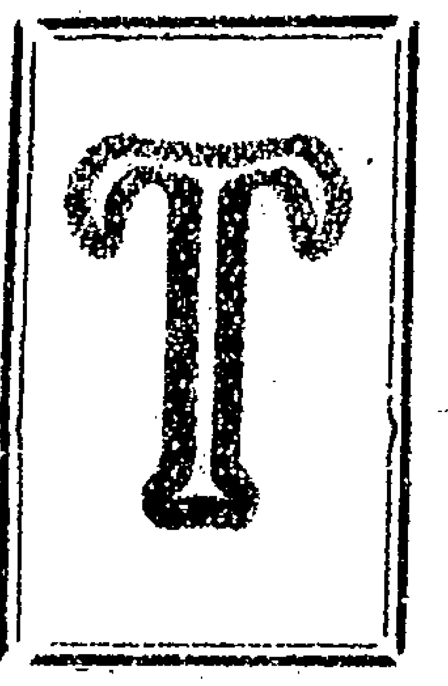
INSTITUT ASTROLOGIQUE - CARTHAGE (TUNISIE)

Nous laissons à chacun de nos collaborateurs l'entière responsabilité pour ce qui concerne les idées exprimées dans leurs articles, notre but étant de donner l'hospitalité de nos pages à tout chercheur de la vérité dans l'étendue de notre domaine.

LA DIRECTION.

Vol. VI N° 3 — 21 Novembre 1931 — Prix : 3 fr. 50

A nos amis lecteurs



ROP SOUVENT, le chercheur de vérités transcendentales et de joies spirituelles agit de telle sorte qu'il se prépare de grandes déceptions. Induit en erreur par la doctrine préférée de la médiocrité, qui proclame une égalité universelle, il pense que les vraies hauteurs de l'âme sont accessibles à tout le monde. Il ne se rend pas compte qu'encore plus que le poète ou le peintre, un mystique est « né », et que même le pouvoir d'avoir de hautes et nobles aspirations est un don divin. Pire encore, l'homme d'aujourd'hui, conduit par le feu follet de l'omniscience de l'instruction, espère atteindre une puissance foncièrement émotionelle par des procédés mentaux. Il se trompe; la mysticité ne s'acquiert pas par la lecture, ni la sainteté par les leçons par correspondance.

De nos jours il y a tendance en tout pour demander une voie plus courte, un moyen plus rapide, un succès sans la peine du travail. Des sociétés, sectes et cultes innombrables offrent à leurs dévots des dons psychiques, une initiation dans les Mystères, ou la clef des portes de l'extase, et tout cela en très peu de temps et sans avoir à graver les marches pénibles de la souffrance et de l'isolement. L'esprit de la vitesse est dans les veines de cette génération, et on veut raccourcir le chemin du Ciel. L'esprit grégaire règne en maître et l'on désire parcourir les vastes étendues du Silence en bande joyeuse. Activité inu-

tile ! Les rythmes spirituels gouvernent la croissance de l'âme et l'homme ne saurait s'y soustraire.

Dans toute littérature moderne tendant à la mysticité, deux grandes erreurs se lèvent : un optimisme sans base, et une superficialité écœurante. « La Pensée nouvelle » concernant la mysticité nous dit qu'il est inutile d'essayer d'avancer si la route est difficile, qu'il ne faut plus cultiver le sol de nos âmes, qu'il ne faut plus admettre qu'il y a du péché en ce monde. Tout est facile, tout est toléré, le mal est laqué de jolies phrases et de relativité. Pour être bon, il suffit de s'en persuader assez souvent ! La paix viendra parce qu'on en parle tellement ! Il suffit de crier au lieu de créer.

C'est un faux espoir fondé sur la puissance des paroles, qui ne servent, en ce moment, qu'à cacher une inquiétude mondiale. Chanter sur les flancs d'un volcan peut soulager les esprits, mais cela ne retardera pas le moment où le flanc de la montagne se changera en rivières de feu.

La superficialité de la mysticité de nos jours est peut-être pire encore. Suivant le mot courant, tout est devenu « relatif ». Nous ne voulons plus entendre parler de l'Absolu. La Vérité effraie, la lame du Vrai doit rester au fourreau. Le Réel est tellement garni de fioritures qu'il disparaît. Il ne faut plus dire que les choses vont mal. Il ne faut pas regarder, il faut tout excuser. Le Crime ce n'est qu'une maladie. Le Vice n'est qu'un autre aspect de la vertu. La Morale est vieux jeu. Pourquoi prendre les choses à cœur ? Le vainqueur de nos jours est celui qui se libère de toutes responsabilités. Cette attitude légère crée la notion que nos idées ayant changées, les jugements éternels sont également éphémères. Littérature déceptive ! théorie factice !

Tout occultiste sincère doit élever sa voix contre cette erreur fatale de supposer que les choses profondes s'acquièrent sans peine.

Considérons quelques-uns des besoins du vrai mystique et nous verrons de suite combien loin de la Vérité est toute cette littérature indulgente. Il doit aimer le silence, non seulement parce que le bruit est satanique en lui-même et ébranle la balance de l'âme, mais aussi parce que le bruit empêche d'entendre la Voix de l'Esprit et l'Harmonie des Sphères. Le mystique recherchera la solitude, sachant bien que c'est une grande épreuve, car celui qui n'ose pas être seul a peur de fouiller son propre cœur, et il faut le connaître. Le mystique exige la sincérité, et la sincérité la plus difficile est celle de se forcer d'admettre ce qu'on est vraiment au fond, de se prouver sa propre valeur, d'analyser la base de ses désirs, et de juger l'intégrité avec laquelle

on a suivi son idéal. Trop souvent nous nous trompons nous-mêmes et nous nous consolons avec des paroles qui résonnent bien mais qui ne révèlent pas le fond de notre âme.

Le mystique doit avoir aussi l'appréciation et la compréhension de la Beauté, car c'est un essentiel de la mysticité de trouver le rayonnement du Divin, en tout. C'est ainsi qu'arrive la Vision Suprême, car le mystique affirme toujours que « Dieu n'est pas loin de chacun de nous ». Presque toujours le vrai artiste est plus près de la mysticité que le théologien. En quelque sorte, le mystique est l'artiste de la vie spirituelle. Il faut, absolument, qu'il voit la Vie vraie, et c'est la vision du vrai poète et du vrai peintre qui est plus juste, non le regard critique du sceptique, ou le coup d'œil superficiel du matérialiste.

La vie de ce monde, comme celle de tout être vivant, réside non seulement en son corps mais encore et beaucoup plus en son âme et en son esprit. L'homme matériel ne considère que son corps matériel; l'artiste en voit l'âme aussi; mais le mystique a reçu le don d'apercevoir l'Esprit de l'Univers. La qualité poétique donne l'Illumination, la qualité mystique porte l'Inspiration elle-même.

Ne pensez pas que le mystique doit se contenter de l'émotion seule, et qu'il peut bannir la vraie science. Loin de là, la doctrine de l'Immanence Divine dans la Nature est un élément essentiel pour la mysticité, car le plus clairement le mystique envisage la Force Sublime en toutes choses, le plus près sentira-t-il le Dieu en lui. C'est ainsi qu'il arrivera à une perception de la Conscience Cosmique, et il la trouvera miroité en lui-même.

Pour arriver à une telle compréhension, le mystique doit pratiquer une abstraction voulue et soutenue de toutes choses étrangères à l'illumination de l'âme ; il doit sans cesse maintenir la sensation aigüe de la perception de la nature et de la vérité éternelle. Il doit fuir tout ce qui peut le ramener à la petitesse, aux événements hâtifs et vains. Ainsi, il pourra aborder la deuxième étape — celle de l'illumination — ayant développé une concentration de ses facultés intellectuelles et émotionelles, et ayant acquis le pouvoir de méditer sans que ses pensées vacillent ou que sa volonté se relâche. De là, s'il est fidèle et constant à son idéal et à ses aspirations, en lui descendra, peut-être, la suprême félicité de se sentir pour quelques instants, en parfaite union avec la Divinité.

Voilà la Voie Ancienne conduisant à la Vraie Mysticité. Elle s'écarte loin de la bruyante route qui conduit à la foire de la vie superficielle.

Les phénomènes de la luminosité en rapport avec la médiumnité, consciente ou inconsciente semblent devenir de plus en plus fréquents Dans la presse psychique de ce mois nous recueillons trois cas de grand intérêt : 1) une petite fille de onze ans, Elalia Castro, demeurant dans la ville de Manzatian, Brazil, qui porte une auréole de lumière autour de sa tête, visible même dans la journée et qui brille subitement sans que l'enfant en soit consciente. Des docteurs et savants de l'Université de Rio de Janeiro ont examiné l'enfant et on vu le phénomène mais n'ont trouvé rien d'anormal dans la santé de la petite fille, connue par le nom de « l'Enfant de la Lumière ». 2) Un médium à Riga, Madame H, Blumberg, qui est douée avec le pouvoir de faire venir des apports, possède la caractéristique qu'au moment des apports ils sont tous lumineux. 3) Mme. Kordon-Veri de Klagenfurt, dont le Zeitschrift fu Metapsychische Forschung *publie un rapport détaillé. Ce médium est controllé par un esprit Thibétain nommé la-Nien, évidemment d'une grande puissance. Les lévitations se font constamment, et de lourds objets se meuvent sans contact; les phénomènes sont accompagnés de fortes luminosités suffisantes pour donner des expériences d'une clarté presque comme le jour.*

Une lettre écrite par Lady Conan Doyle dans la grande revue de Londres « The International Psychic Gazette », soulève une question de grande urgence. Elle se plaint que dans de nombreux cercles spirites circulent des messages ne reflètant que les idées du médium ou des assistants. « Personne », dit-elle « osera imprimer une soi-disant causerie d'un homme vivant, sans trouver si elle est authentique, ni sans autorisation... J'ai même parlé à Sir Arthur, et il m'a exprimé sa vexation. Il est impardonnable de publier ou de diffuser des communications avec l'affirmation qu'ils viennent de l'Au-Delà et d'un désincarné d'un nom connu et connu honoré sans corroboration de l'Entité Spirite lui-même par le centre psychique qu'il emploie normalement, ou par d'autres moyens psychiques connus par la famille ».

PREDICTIONS RÉALISÉES

Il se trouve assez souvent qu'une prédiction qui est caractéristique de la lunaison tombe sur le jour de la Lunaison même, et cela arrive surtout à propos des désastres venant de conditions atmosphériques ou terrestres. Ainsi nous avons annoncé dans notre dernier numéro (page 92) France — Orages désastreux sur la Manche et la côte Atlantique. *C'était le 9 Novembre, le jour de la lunaison même, qu'une tempête sévère sévit sur les côtes de la France et de l'Angleterre, surtout vers l'Atlantique. En 48 heures neuf naufrages étaient reportés, dont trois sur les côtes de Cornouailles et deux sur la côte de la Bretagne.*

sur les côtes de Cornouailles et deux sur la côte de la Bretagne. Le 9 Novembre un violent cyclone dévastait la Gironde. Aussi à Saint-Nazaire, le mole qui a résisté les tempêtes de plus d'un siècle fut à moitié détruit.

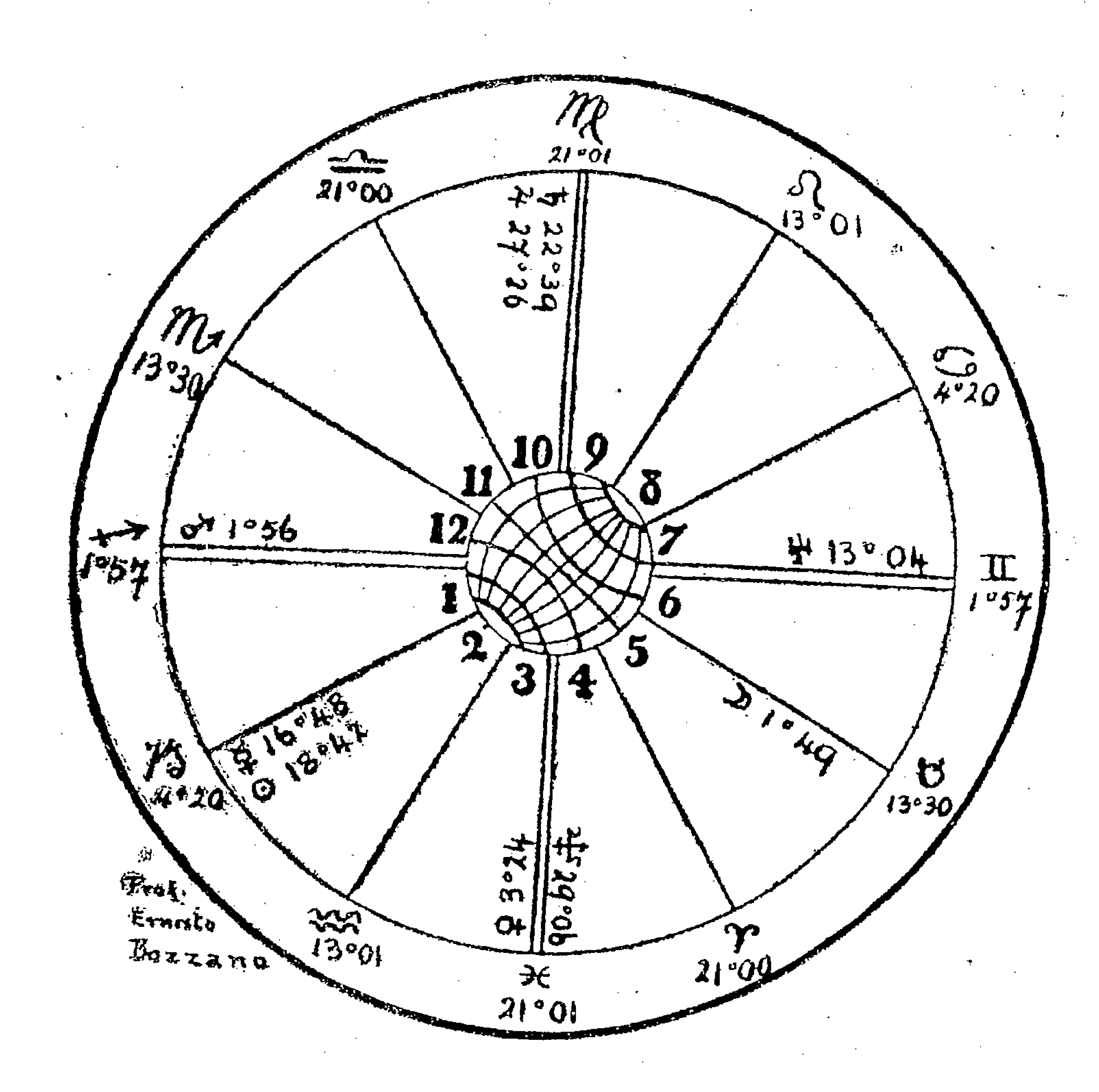
Sur la même page nous avons dit : France — Les élections seront remises. *Cette décision a été annoncée au commencement de Novembre et il semble certain, maintenant, que les élections françaises n'auront pas lieu avant le printemps.*

Sur la page 93 nous avons dit : Amérique Centrale — Menace d'hostilités entre deux républiques, avec quelques attaques sur les villes. L'intervention des Etats-Unis sera probable. — *Au moment de la Lunaison il y avait une situation tendue entre le Mexique et le Nicaragua, mais une offre d'intervention par les Etats-Unis n'avait pas de suite, car le Mexique venait d'être accepté par la Sociétés des Nations, ce que les Etats-Unis regarde comme une violation de la « Monroe Doctrine ». A Cuba une révolte — presque une révolution — et dans laquelle les rebelles ont attaqué les villes Matanzas et Guanabacoa, et préparèrent une attaque sur Hvana, était arrêtée par une notification télégraphique de Washington que les Fusiliers Marins Américains seront envoyés si un seul coup de fusil éclate dans les rues de la Havane.*

Dans notre numéro pour la Lunaison précédente (page 44) nous avons dit : Chine — Le Japon prendra l'occasion de raffermir son autorité en Mandchourie. — *Juste à la fin de la lunaison, sous date du 7 Novembre, le Japon annonçait qu'à cause de la mauvaise foi des Chinois et des Russes qui conspirait contre ses intérêts l'occupation Japonaise de la zone maritime de Mandchourie deviendra permanente.*

Pour la lunaison de Novembre nous avons dit : Espagne — Renouvellement des demandes pour l'autonomie Catalane. Changement dans la constitution pour accorder des droits provinciaux qui tendent vers une fédération. Chute, démission ou mort d'un grand homme d'Etat. *Une des choses la plus caractérique de cette lunaison était la chute et la démission du Président Zamora, le héro de la révolution, et l'établissement d'un nouveau gouvernement sur base d'un remaniement de la constitution, sous le Président Provisionnel Ozana Diaz.*

Sur la même page nous avons prédit : Océanie — Choc sismique (probablement sous-marin) dans la Mélanésie. *Le 6 Novembre on annonçait la réapparition d'une petite île près de l'Ile de Ponape, dans les Iles Carolines, un des lieux archéologiques le plus mystérieux de la Terre, où se trouve une ville entière de vingt kilomètres carrés, avec des murs Cyclopéens,*



	☉	☽	☿	♀	♂	♃	♄	♅	♆
☉		·	☌	∠	∠	△	△	·	Q
☽			·	⚹	⚻	B.Q	B.Q.	·	⚺
☿				·	∠	·	△	⚻	Q
♀					□	·	·	·	·
♂						⚹	·	·	△
♃							☌	·	☍
♄								·	☍
♅									
♆									
ASC.	∠	⚻	∠	□	☌	⚹	·	·	△
M.C	△	·	△	·	·	☌	☌	□	☍

Né à Gènes, Italie, le 9 Janvier 1862, à 4 h. 8m. 22s. du matin

(heure rectifiée par événements)

Notre Horoscope Mensuel

Prof. ERNESTO BOZZANO

Président de l'Associazione Spiritualista Italiana, savant mondialement connu, et une des plus grandes autorités vivant sur les questions de psychisme et le métapsychisme.

A première vue, cet horoscope est déconcertant. On n'anticipe pas de trouver cinq planètes en signes de Terre dans la nativité d'un expert dans les choses subtiles telles que les vibrations éthériques de l'Au-delà. Mais dans l'astrologie chaque fait est d'une importance rigoureuse, et on doit toujours éviter — dans l'interprétation — de choisir seulement ce qui tombe en agrément facile. Nous trouvons, donc, cinq planètes en signes de Terre, mais il faut aussi noter qu'il y a six planètes en signes mutables, ce qui donne la mentalité flexible pour considérer toutes les faces d'une question, et — encore plus frappant — cette nativité nous présente sept planètes en signes negatifs donc, réceptifs, ce qui indique une merveilleuse réceptivité. Les cinq « Terre », alors, s'expliquent, et nous voyons clairement énoncé la grande caractéristique du Prof. Bozzano : son pouvoir réceptif aux idées et inspirations de haute envolée, son désir acharné de donner une explication stable et scientifique aux phénomènes dits « psychiques » et « spirites » sans diminuer leur vérité ni ternir leur beauté.

Cette interprétation est justifiée car cet horoscope se classe définitivemnt parmi ceux qui sont de « hautes vibrations ». Comment détermine-t-on cela ? Très facilement. Par exemple, les émotions sont portées à une haute perception; Vénus et la Lune sont en exaltation, et Neptune est en dignité. Encore, les deux grandes planètes de la pensée — Jupiter, la pensée révérente, et large d'esprit, et Saturne la pensée stricte et logique, se trouve en conjunction, dans le signe intellectuel et scientifique de la Vierge, et dans la 10e Maison, la Maison des occupations et des honneurs, tous deux admirablement aspecté. En plus, le Soleil étant en conjunction avec Mercure, est aussi en trigone avec Jupiter et Saturne, et ce trigone part du signe Capricorne, le signe qui régit le bon jugement.

Le troisième point à déterminer de cette nativité remarquable est de trouver quel intérêt pourra attirer l'attention de ce penseur. L'horoscope nous répond sans hésitation — l'intérêt se concentre dans Neptune, la planète qui domine la médiumnité, et la Lune, maitresse du règne Astral. Et, si encore nous relions cet effet avec les exaltations déjà mentionnées, la force de la Lune et de Neptune se trouvera renforcée mais toujours assujettie à l'élément scientifique et intellectuelle.

Il est important aussi de tirer l'attention des astrologues et des étudiants aux Quintiles et aux Bi-Quintiles, car, suivant les études spéciales qui ont été fait par cet Institut, les aspects pentagonaux indiquent les pouvoirs médiumniques ou, au moins, un intérêt spécial dans l'occultisme ou le psychisme. Il est même très curieux de voir, dans cette nativité, comment le côté strictement « occulte » n'y entre pas du tout, et avec quelle force et direction la concentration se fait sur le problème psychique. Cet horoscope est une belle illustration de l'exactitude avec laquelle les infuences célestes qui planent sur une naissance peuvent donner une tournure spéciale à la vie.

La Rose et la Croix

II
SILENCE DE LA TERRE

Silence de la Terre encore inhabitée
Qui, Vierge, offrait au vent ses ondes et ses bois,
Errait mélodieuse et chantant à mi-voix
Dans l'Infini resplendissant des nuits lactées !

Silence de la Terre agreste, où Prométhée
N'avait pas dérobé la foudre au Roi des Rois,
Où nul sauveur divin ne saignait sur la Croix,
Où la Haine dormait dans l'aube illimitée !

Silence de la Terre, à l'aube de la Vie,
Où, dans le hallier d'or des clairières ravies,
Nul Archange souffrant ne s'était incarné,

Où le tragique essaim des Ames vagabondes
Ne s'était pas encore abattu sur le monde,
Où ton cri de douleur, Homme, n'était pas né !

Gabriel TRARIEUX

Eléments Favorables pour Octobre-Novembre

Ayant le privilège de publier ce cycle de sonnets inédit du grand poète, M. Gabriel Trarieux, nous avons transféré notre classification « Eléments Favorables » à la page 139.

Le Nouveau Nuctemeron

Les Douze Heures d'Apollonius de Tyane

Transcrit par Marjorie LIVINGSTON

*Nous désirons rappeler à nos lecteurs que ce livre dont nous publions (en exclusivité) la traduction dans « l'Astrosophie », a été entièrement dicté par procédé clairaudient à la Transcriptrice, et que le Guide se déclara être l'esprit désincarné d'*APOLLONIUS DE TYANE. *Nos lecteurs sont priés de se référer à notre numéro de Mai, où se trouvent la Préface de Sir Arthur Conan Doyle et l'Avant-Propos de la Transcriptrice.*

CHAPITRE VI

LES AFFINITÉS ASTRALES

ARCAZAIEL

Nous devons maintenant prendre en considération la question de l'espace inter-stellaire. Je vous ai déjà dit que l'espace inter-stellaire comprend des règnes et des conditions qui sont au delà de vos pouvoirs normaux de découverte; quant à l'état de la matière terrestre, pour vous ces règnes ne sont que l'Espace et rien d'autre. Les atomes qui composent votre Terre n'ont aucune affinité avec ces Sphères lointaines, et pour vous invisibles, et il s'ensuit que l'influence del ces Sphères est volontaire de leur part et n'atteint le Monde seulement qu'au moyen d'un mode de transmission prédestiné.

Les éléments qui composent les Etoiles, les Planètes et le Soleil sont analogues à ceux de la Terre, autant que les éléments de l'Espace Inter-Stellaire ne le sont pas, suivant votre propre échelle de détermination. Les vibrations des étoiles et des planètes peuvent varier énormément, mais si on les regarde au point de vue de manifestation cosmique, elles appartiennent toutes à un groupe de la manifestation physique. De là, il résulte que les corps célestes sont en correspondance physique. Des vibrations qui émanent d'une sphère qui, pour vous, est une étoile, peuvent être projetées dans l'espace de la même manière que vos propres vagues éthériques sont projetées, et les règnes

spirituels qui interviennent ne sont aucunement une barrière à leur progrès, en raison de la grande différence de la nature de leur structure.

Pour cette raison, il est évident que la science de l'Astrologie, si souvent attaquée, est non seulement scientifique, mais en vérité, elle exprime les plus grandes hauteurs de la science même.

Il est possible de prendre le métal zinc dans son état de solide, de le liquéfier, de le vaporiser et de le projeter dans la forme des vagues éthériques et ces vagues sont susceptibles d'être recaptées de l'atmosphère par tout appareil mis en accord pour leur réception, et ceci, vous le regardez purement comme une chose scientifique, quoiqu'elle soit merveilleuse. Observez bien, toutefois, que ces vagues éthériques circulent dans l'Aura éthérique de votre propre planète et que malgré qu'elles soient en état éthérique, elles appartiennent à cet état que vous appelez la matière.

N'est-il pas encore beaucoûp plus merveilleux que des vibrations puissent être projetées à travers les millions de kilomètres de l'espace inter-stellaire et qu'elles puissent entrer dans l'Aura de la Terre, avec le résultat d'influencer tout ce qu'elles touchent et qui est en accord pour leur réception ? Il se peut que vous regardiez ceci comme une théorie fantastique, mais je vous dis que non, je vous affirme que c'est un fait, et non seulement cela, mais aussi que vos ancêtres le connaissaient comme tel. Leurs connaissances étaient beaucoup moins exactes que les vôtres et alors ils n'étaient pas tentés de mettre une confiance exagérée dans les instruments construits par des mains humaines ou dans des déductions purement mathématiques. N'ayant pas ces aides mécaniques, ils ont satisfait leur besoin de connaissances en ouvrant leur cerveau à la Nature, à la réception de la Sagesse venant des Etres Supérieurs, et ils sont arrivés à un degré plus proche de la vérité que vous.

Ce que la science découvrit et proclame comme un fait aujourd'hui, sera probablement contredit demain, mais celui qui ouvre son esprit à la vérité recevra ce qui durera éternellement. Les actions et les réactions chimiques existent incessamment; ce que vous appelez les solides sont des arrangements d'Atomes s'attirant mutuellement avec une telle force, et étant si nombreux que leur propre pouvoir ayant affinité avec d'autres Atomes compagnonés dans la matière de la Terre, les retiennent si fermement aux structures de la Terre que l'homme doit ajouter de la force pour les remuer; autrement dit, ces solides sont les plus assujettis aux lois de la gravitation. La matière éthérique possède aussi des atomes qui la composent, mais beaucoup moins serrés et alors avec moins d'obligations d'obéir aux forces terrestres; des substances encore plus légères ont le pouvoir de circuler et de s'élever dans toute l'ambiance de l'Aura Ethérique.

Voilà les limites de votre connaissance. Mais, il y a d'autres substances qui les dépassent, et qui peuvent voyager si loin qu'elles arrivent à la zone de l'attraction d'un autre corps céleste et ainsi elles peuvent être attirées à la vie de cette lointaine planète de la même façon qu'une vague éthérique est captée par les antennes d'un poste récepteur.

La pensée est un des produits humains qui est suceptible d'être projeté de cette façon. La pensée originaire de l'homme — qui est derrière le cerveau humain — ne possède aucune affinité avec la vie matérielle, et alors, ses produits émanent de son Ego et sont projetés aux Règnes spirituels. Ils
ses produits émanent de son Ego et appartiennent aux Règnes spirituels. Ils

sont reçus par ceux qui sont en sympathie avec la mentalité de celui qui a fait naître cette pensée. Le cerveau, toutefois, inspiré par la pensée, est capable de faire naître et de projeter une pensée concrète, mais ceci est spécialement le cas quand la pensée est accentuée en étant commune à toute une foule : une pensée de masse, une idée de groupe, comme cela se produit quelquefois dans une révolution. Cette même conception de pensée produite dans une masse peut être commune à toute une planète, ce qui nous donnera une pensée planétaire.

Il y a donc des étoiles dont l'influence est bénéfique et d'autres dont l'influence est contraire, et, des influences peuvent se combiner pour réagir heureusement sur les Auras des autres planètes très lointaines; où il se peut que leur influence soit nocive. Quelquefois, même, les élments chimiques desquels se compose une étoile peuvent réagir dans un sens adverse sur une planète, qui vient directement sous son rayon dans le cours de son mouvement à travers le Ciel, alors, un contact défavorable se produit.

Pendant ses visites à ces Sphères Astrales, le Mage peut apprendre beaucoup de ces conditions, car il sera possible pour lui de tirer de son corps endormi assez de force pour rendre visible ces corps physiques autrement invisibles, normalement, même à l'Ego désincarné sur ces Sphères, ils restent au delà de son pouvoir de vision. Ici se trouve une autre raison pour laquelle le Néophyte doit essayer de gagner ces hauteurs pendant sa vie terrestre, car autrement, ces moyens d'apprendre sont perdus pour le Monde.

Vous vous êtes aperçus que la lumière voyage de l'étoile à l'étoile, et par ce fait, vous avez déduit que l'espace n'est pas un vide, au contraire, c'est quelque chose qui est suceptible de servir comme médium pour porter les vibrations. Ainsi, les corps qui sont dans l'orbite du Soleil reçoivent sa lumière, l'absorbent et peuvent même la transmettre.

Pensez-vous que les vibrations de la lumière sont les seules, qu'elles sont uniques à cet égard et que d'autres émanations ne peuvent être transmises de la même manière ?

N'oubliez pas que les formes des matières grossières sont interpénétrées par les formes des matières fines de même qu'une éponge est pénétrée par l'eau. Différentes formes de vie peuvent exister dans une seule masse. Dans l'espace, il y a plusieurs différentes activités, mais elles ne sont pas en collision l'une avec l'autre pour la raison que chacune réagit en conjonction avec ses propres correspondances et que les vibrations ne répondent qu'à celles qui sont en sympathie ou en réception avec leur propre fréquence et vitesse. C'est ici que la Loi de l'Attraction ou de Gravitation ou de l'Amour, irrespectif du nom que vous lui donnez, préserve toute la création du Chaos et c'est cette force qui groupe toute la matière cosmique suivant son espèce par cette même loi de la sympathie et de l'antipathie.

La matière visible se compose des atomes dont les vibrations sont sympathiques à la puissance électrique de la Terre elle-même et alors elle est attirée par la Terre. Pour cette raison, la Terre reste intacte et libre de désintégration. Le même système exactement agit pour chaque unité physique dans le système solaire et encore il active les Sphères Célestes qui sont au delà du pouvoir de votre vision.

Entre les rayons infra-rouges et ultra-violets se trouve la petite gamme

de la vision humaine. Pourtant, vos savants n'ignorent pas que des millions de vibrations sont nécessaires pour produire même la lumière infra-rouge qui ne peut être observée que par des instruments scientifiques. Sans aller dans le domaine de la science, mais en faisant simplement appel à votre bon sens, n'est-il pas clair que des vibrations doivent exister si lentes que vos instruments ne peuvent les attraper ? Par cela, vous devriez bien supposer qu'il y a des Sphères Noires dans l'Espace, plus grossières que la Terre, dont la matière est si peu responsive qu'elle ne peut attraper ni refléter les rayons solaires. Non seulement vous pouvez supposer cela, mais je vous affirme que tel est le cas.

Sur la même base exactement, vous avez des raisons fondamentales pour la théorie qu'à l'autre limite de votre vision, il y a des vibrations de la lumière d'une motion si rapide qu'elle dépasse les limites de votre vision.

Il se peut que cela vous semble très étrange, mais pour moi, la raison que vous ne saisissez pas de suite cette vérité est que vous êtes accoutumé à entendre parler des Sphères Astrales et des Sphères Spirituelles dans vos Eglises, seulement. Vous n'arrivez pas à ces plans supérieurs par une considération soigneuse des données scientifiques; cette théorie vous est donnée comme quelque chose n'ayant rien à faire avec votre vie terrestre et liée d'une façon très curieuse à cet organe imaginaire que vous nommez « le cœur », car il y a confusion quelquefois d'employer ce même mot pour un organe physique et pour un centre créatif des émotions.

Mais ces Sphères de lumière doivent venir à la portée de l'investigation scientifique, ce qui les rend pas moins spirituelles, moins exaltées, moins sacrées ou moins l'objet de nos désirs. Tout le monde, dans votre vie terrestre, n'est pas prêt à monter à travers l'espace et par la Foi seule à arriver à une conception de ces Sphères de lumière sans qu'il y ait des connections avec la réalité comme ils la comprennent. Je ne veux nullement diminuer la valeur de cette Foi. Béni soit celui qui la possède, mais l'homme est doué du libre arbitre et des pouvoirs de raisonnement, il n'est nullement nécessaire pour lui d'agir contre son bon sens, pour que sa conscience soit satisfaite. J'emploie ici le mot « conscience » plutôt que le mot « inspiration », car l'inspiration conçoit la vérité par elle-même.

Il y a quelque temps, l'humanité était satisfaite de recevoir comme visible seulement, ce qui pouvait impressionner la rétine de l'œil, et on niait toute vision qui dépassait cette limite. Le télescope et le microscope vous ont forcés à faire de nouvelles limites et depuis ce temps d'autres instruments ont été inventés jusqu'à ce que vous puissiez apercevoir maintenant le rayon ultra-violet. N'est-il pas clair, alors, que d'autres instruments puissent encore être inventés qui vous permettront de voir encore plus loin et au delà de cela, qu'il restera encore des vibrations si rapides que vous n'arrivez pas à les capter ? Ce n'est qu'une question de degrés.

Si vous admettez cette théorie comme probable, vous avez déjà fait le premier pas vers le Règne Astral et cela par les procédés simples de raisonnement. Ceux qui sont doués de cette faculté surnormale qu'on appelle la clairvoyance sont ceux qui ont le pouvoir d'apercevoir une vibration plus rapide que celle qui impressionne la vision normale. La raison pour ceci est que les clairvoyants peuvent se retirer des limitations du corps physique et peuvent

fonctionner quelque temps dans le corps astral ou éthérique qui reste dans le corps physique ou plus exactement qui l'interpénètre. Il est vrai qu'à ce point, j'ai pris le pas de quitter la science physique et de toucher la science occulte, mais cela ne fait que renforcer mon argument.

Dans toute l'histoire de la Terre, des exemples de la vision clairvoyante se sont montrés et maintenant cette faculté est susceptible d'être mise aux épreuves scientifiques par tous ceux qui veulent bien s'intéresser sérieusement à cette question. Pour moi, ici où je me trouve, dans un endroit où j'ai cette vision, je peux vous informer qu'il existe des vibrations de la lumière d'une rapidité si étrange qu'il sera toujours bien au delà de vos pouvoirs de les sentir. Elles sont si radieuses que le Soleil dans toute sa force n'est qu'une pauvre bougie à côté d'elles.

Dans la matrice du mouvement de l'espace, se forme la matière vivante, chaude et radiante, qui va évoluer dans les sphères qui révoluent dans l'orbite du Soleil vivant. Ce sont les Sphères irisées, cet Univers que vous appelez le Ciel, et c'est là par l'attraction mutuelle que viennent toutes les âmes qui sont purifiées et rendues sympathiques à la Lumière. Comme la limaille de métal est attirée à un aimant, ainsi viennent-elles, même si c'est à travers le Lac de Feu et la vallée des Ombres. Elles reviendront toujours, car l'Etincelle Divine en elles ne peut résister à la Loi Suprême de l'Attraction, l'Amour de Dieu.

Certains parmi vous diront que tout ceci est illusoire et que je viens de substituer à la science les bases des contes de Fées. Je vous demande, d'où viennent ces contes que vous appelez les contes de Fées ? Ce sont assez rarement des contes de Fées véritables, mais la plupart sont des contes d'humains possédant des qualités surnormales, qui comprennent les pensées amicales des bêtes et qui vivent dans un monde où être heureux est la récompense certaine de celui qui a osé et qui a souffert. Dans la vie terrestre, il n'y a aucun parallèle pour ces rêves et ces visions, comment se fait-il alors que le cerveau les ait imaginés et essaie de les expliquer ? Vous me répondrez : « c'est l'Imagination ». Examinez bien ce mot, très mal compris, car il existe pour exprimer les vérités au delà des découvertes scientifiques.

De plus, vous parlez aisément de « l'Illusion », mais que veut dire — Illusion ? N'est-ce pas la faculté de voir les choses comme elles semblent et non comme elles sont véritablement ? Dans ce cas-là, toute votre vie terrestre est une illusion, vous n'avez aucune connaissance absolue et jusqu'à ce jour, vous ne pouvez qu'utilisez des comparaisons pour arriver à la classification. Vous dites : « Ceci est solide, cela est liquide, un troisième est gazeux », et c'est vrai seulement en rapport avec votre propre corps, autant que vous pouvez l'appercevoir.

Vous habitez la strate extérieure d'une Terre qui pour vous semble une surface définitive; sous vos pieds, la Terre est solide, sur votre tête, l'air est volatil; serez-vous étonnés que je vous enseigne que la Terre possède d'autres strates au dessus et au dessous de la vôtre, et que chacune possède ses habitants qui sont également sûrs que la leur est le seul point habitable ? Les limites extérieures de l'Aura éthérique qui entourent votre globe donnent une surface sur laquelle des agglomérations entières vivent, et, pour elles, l'Aura de la Terre est solide et le plan Astral est leur atmosphère. Il y a aussi

des élémentaux qui dlmeurent dans la Terre et pour eux, elle ne présente aucunement l'apparence de solidité que vous y trouvez.

Vous ignorez toutes ces formes et toutes ces phases de la vie parce qu'elles sont au delà des limites de votre vision, des conditions terrestres. Mais la hors-science commence à toucher les bords de ces sujets, et dans quelque temps, il est certain que la possibilité de ces différentes formes d'existence sera admise, et cela forcément même par ces âmes égoistes qui veulent croire que l'humanité seule occupait les pensées créatrices de Dieu.

Pour nous, qui venons de si loin, votre atmosphère nous semble aussi grossière et solide qu'elle nous donne l'impression que nous avons à passer dans la terre solide pour arriver près de vous. Ceci est encore une autre évidence de la difficulté de communiquer entre les deux Mondes car, c'est comme si vous deviez vous même prendre les attributs d'une taupe pour pénétrer dans la terre, pour administrer les habitants élémentaux souterrains. A quel degré pourriez vous expliquer à ces peuples souterrains les conditions d'une vie extérieure dans un monde qu'ils n'ont jamais vu, étant avec vous-même très limités dans un corps inconnu et dans une ambiance étrange ?

Tout ceci n'est qu'une question dl rapports mutuels de structure atomique. Pour exprimer la question avec autant de simplicité que possible, disons que l'atome possède à son noyau une potentialité électrique, une vitesse donnée de vibrations ou de révolution déterminées. Il est articulé à tout autre atome, dont la révolution ou la vibration est de caractère semblable à quelque endroit qu'il se trouve. Pour cette raison d'accord de vibrations les étoiles lointaines sont visibles à la Terre; pour cette raison, aussi, l'Homme est en sympathie avec les choses de son entourage qui lui semblent définitivement matérielles.

Toutes les structures planétaires sont de forme symétrique. Elles sont composées de strates ou d'anneaux de composition variable; l'Homme lui-même et tout autre être de conscience potentielle est aussi de la même forme de construction avec la différence que sa forme extérieure diffère de celle des corps célestes pour la raison qu'elle n'est pas assujettie aux révolutions subies par la matière non consciente.

De même que les différentes strates de la Terre et des étoiles sont en correspondance mutuelle, ainsi les strates de la conscience humaine possèdent une affinité semblable. Il est vrai aussi que le flux et reflux des forces vitales peuvent animer toute la conscience d'un homme ou seulement une partie. Un individu peut ainsi puiser aux sources du Sublime en lui-même et cette partie du sublime en lui sera en affinité avec les sphères sublimes dans leur entier.

Il y a des natures qui sont insensibles aux vibrations. Elles ne peuvent puiser que très peu dans leur subconscience, elles ne réalisent pas une communion active avec les Sphères Irisées du Ciel et leurs expériences physiques ne s'enregistrent pas sur leur véritable identité. Leurs vies terrestres se manifestent comme des existences sans responabilité et sans effet, des vies qui laissent l'individu à sa mort, sans désir ni pouvoir de monter au dessus des sphères inférieures qui l'entourent, car ses inspirations ne pouvaient pas le mener à un plan haut. Même en rapport à la Terre, la vitesse de sa structure atomique

était lente. Un tel Ego ne trouvera pas d'infortune, mais il ne peu voyager loin et son progrès sera retardé.

Ai-je éclairci ici les raisons que j'ai données dans une communication précédente, que si des mauvaises pensées peuvent voyager loin dans l'espace, c'est une question de la vélocité potentielle de la structure atomique de la pensée humaine; si le courant était d'une autre fréquence, cela le porterait très loin. Que cela la conduise à l'extase ou à sa propre punition. est déterminé par la nature du courant. J'ai déjà parlé de cette question et ne la touche ici qu'en passant.

Vous pouvez voir alors que quand l'Homme se sépare de son corps physique, il se sépare de ses affinités à la terre matérielle. Dorénavant, il sera d'une nature astrale et en sympathie avec les plans astrals, avec le résultat que pour sa vision nouvelle revient l'illusion de solidité qui était une partie intégrale de sa vie sur terre. Les étoiles lui sembleront plus que doubles de leur grandeur, car pour lui les auras des étoiles sont devenus visibles, et celles-ci possèdent une extension bien au delà de la masse matérielle qui vous est visible pendant votre vie sur Terre.

Bref, il est dans une sympathie consciente et continuelle avec toute la vie astrale, mais cet état astral n'implique pas plus de stagnation que la vie terrestre. L'entité prgresse et avec le progrès, son corps astral sera désintégré et rendu à la Sphère apparentée de même que son corps jhysique était désintégré et rendu aux éléments physiques de la Terre. Ce phénomène est presque instantané car la matière astrale est bien plus raffinée.

L'Homme est arrivé ici à ce que nous pouvons appeler l'état spirituel. Il est parmi les étoiles et le Ciel lui est visible.

Il devient clair, alors que l'Ego de l'Homme est libre de voyager à volonté et dans ses voyages à travers les sphères, il recherchera ses affinités pour la raison bien simple que c'est seulement l'état avec lequel il peut être en correspondance qui lui donnera une matière visible pour lui et avec laquelle il peut entrer en communication. Toutefois, si ces voyages sont faits pendant qu'il vit ou après sa mort, le corps extérieur ne peut sortir de la sphère à laquelle il appartient son origine est dans les éléments de cette Sphère et ne peut être séparé car il en a besoin pour sa vitalité pendant la vie, et le corps doit y retourner après la mort.

La pensé de l'homme donc est plus libre. Ses états sont très variables; elle peut arriver à une haute puissance dans les moments d'inspiration.L'échelle de sa vision change comme un kaléidoscope; il est impossible donc à un homme de bien juger un autre, car un homme vivant ne peut pas voir ce qui vit vraiment en l'autre, même ceux que vous regardez comme des Etres nocifs peuvent posséder des potentialités pour le bien.

Ce n'est jamais la paresse qui crée la paix de Dieu mais l'harmonie atomique; ce n'est pas la vengeance de Dieu qui punit l'humanité, mais le choc inévitable des atomes qui suit les dérangements chimiques créés par les vices en l'homme, se rappelant toujours que nous parlons de la chimie des Plans Supérieurs. L'homme ne se trouve pas arbitrairement placé ici ou là avec une crainte innée de l'injustice ou des espoirs injustifiables pour la miséri-

corde, mais il est attiré à son ambiance naturelle par l'affinité des atomes.

Plus haut se trouve le progrès de l'homme, plus longtemps durent sa liberté car, ayant acquis la manière de diriger les éléments, il peut les faire agir à son service, et, ainsi il peut assumer temporairement des combinaisons atomiques qui lui permettent de fonctionner dans une Sphère autre que la sienne. Ainsi il peut pénétrer dans l'obscurité, ou — plus rarement — il peut soulever le voile de lumière qui garde les Sphères sublimes. « Où se trouve le trésor, là se trouve le cœur ».

Même dans la vie terrestre les aspirations du cœur ou de la pensée construisent constamment les structures éthériques que l'Ego va habiter. La puissance de la pensée constructive n'a jamais été suffisamment appréciée par la science. Des pensées peuvent être matérielles ou triviales, mais si elles sont ainsi analogues aux éléments terrestres elle influencent l'atmosphère et plus spécialement la polarité des électrons en contact, agissant aussi sur le corps et le subconscient, mais si elles ne sont pas chargées d'une puissance spéciale, elles seront absorbées à ce point dans la mentalité de la masse, qui ne peut plus influencer l'Ego que par son caractère de groupe.

C'est ainsi que la mentalité cosmopolite de toute l'Humanité agit sur la mentalité de la planète sur laquelle de la Terre comme un corps céleste dans l'Univers. L'influence de quelques étoiles et de certaines planètes sur les autres est reconnue franchement maléfique, quoique d'autres combinaisons possédant une influence favorable.

Les pensées purement matérielles ou même mondaines, alors, n'impressionnent que la matière ou l'ambiance triviale, quoique les pensées inspirées pénètrent les Sphères d'où elles émanent à son origine. La pensée, autant que l'âme et autant que la matière doit chercher ses propres affinités par cette même Loi d'attraction universelle te cosmique.

L'Homme, dans le cours de son incarnation et de son évolution, devient un Etre intelligent qui possède une conscience individuelle; ce même caractère d'évolution peut être appliqué à la pensée. Le noyau d'une pensée entre dans la conception mentale d'un homme comme un rayon d'inspiration. L'expression matérielle de ses formes-pensées peuvent être produites dans des créations concrètes qui sont aussi assujetties à la désintégration de la même manière que le corps physique de l'homme. La forme-pensée elle-même reste et s'établit dans la Sphère d'où elle est venue, seulement modifiée ou limitée par la façon de laquelle l'homme la traite. Plus hautes et plus pures sont les aspirations de l'Homme, plus hautes seront les Sphères sur lesquelles ces formes-pensées se construisent et plus belle sera la structure qu'il érige. Ces émanations mentales de l'Homme, ces idées, ces aspirations, ces désirs sont vraiment ses trésors, et après la mort sa pensée les recherchera, car où se trouce le trésor se trouve son cœur et tout son Etre.

Inévitablement, après leur passage de cette Terre une certaine proportion d'êtres auront créé par eux-mêmes le destin de demeurer quelque temps dans la prison fantômale de leurs désirs mesquins, et sur les plans de ce caractère. Ce sera leur tâche, alors de réabsorber ces pensées miasmiques et de les transmuer dans le Creuset de leurs souvenirs revécus. Là, encore,

les électrons qui se trouvent dans un groupement nocif seront arrachés de leur noyau défavorable et libérés pour se réunir dans le courant vital de l'amour pur.

Une autre forme-pensée qui est terriblement répandue est le désir insensé pour le gain matériel. Le pouvoir qui produit ce désir peut être mis en bonne action et est capable d'une évolution considérable; son objet, toutefois, est mal placé. Il n'y a rien au delà de votre terre qui corresponde avec votre notion d'argent; toute la puissance de ce désir alors ne peut faire autrement que de rltourner à la terre et il deviendra absolument nul.

Peut-être, la forme-pensée la plus répandue est un désir de succès et si dans les lignes plus hautes cette aspiration est combinée avec un vrai idéal de l'art dans une forme ou une autre, elle peut produire des structures vraiment belles, des créations artistiques, car il ne faut pas oublier que vos formes-pensées sur terre sont les architectes et même les constructeurs des choses que vous trouverez solides et réelles dans l'au delà. Mais si ces pensées sont trop colorées de la matérialité ou de l'égoisme elles perdront leur puissance.

Il y a des pensées subtiles qui montent encore plus haut, presque même au trône de Dieu; quelquefois elles se trouvent dans les prières, dans les actes de miséricorde, ou dans l'amour d'une personne pour une autre, sans égoisme, et montrent ainsi qu'elle est en harmonie avec le courant créateur de l'amour. Elle passe avec ce courant vers l'Infini.

Il y a des âmes qui ne sont pas encore libérées, qui auront à souffrir dans les pays nébuleux au seuil de l'Eternité, qui possèdent encore une demeur splendide, qui les attend; cette demeure elle même sera comme un aimant qui attire l'Ego vers le haut, même à travers les épreuves d'Eau et de Feu pour reprendre possession du trésor que leur pensée a créé.

O enfants de la Terre, rien n'est perdu, rien au moins qui ne contienne de la beauté, de la pureté ou de l'amour!

Des quelques âmes spirituelles émanent des désirs qui volent vers la perfection; celles-ci attirent autour d'elles de la lumière en montant à Dieu, qui leur redonera encore de nouveaux dons de beauté extatique. Ceux qui peuvent penser ainsi sont déjà au delà de l'expérience ordinaire de la Sphère terrestre, mais vous devez les contempler et les suivre, car si un homme ne porte pas dans ses pensées un idéal, ses désirs n'auront pas l'énergie suffisante pour le porter au delà des frontières de la Terre.

A cette heure de son initiation, le Mage ayant acquis le pouvoir de la vision cosmique verra toutes choses terrestres liées à la Terre mais non nécessairement limitées. Il voit clairement l'opération des grandes Lois de Causes et effets dans leur entier et il se trouve en contact avec le bord de la Sagesse Divine elle-même.

ARCAZAIEL

(à suivre)

Le vrai Sage est celui qui est réellement conscient de l'Au-Delà, au dessus du monde de l'Astral.

La Chirurgie Spirite

JE DESIRE rapporter un incident extraordinaire probablement sans pareil dans toute l'histoire des phnomènes psychiques dans lequel des docteurs parfaitement sceptiques en train de faire une opération chirurgicale, excessivement grave, ont entendu des voix spirites autour d'une malade déjà anesthésiée et parfaitement inconsciente.

La malade en question était Mme Eileen Garrett, une des meilleurs médiums anglais, qui souffre depuis longtemps d'un état maladif.

Madame Garrett était déjà anesthésiée et liée et la langue attachée. Dans de telles conditions, il est clair qu'aucun être humain, même conscient, ne peut articuler une seule parole et les docteurs étaient étonnés d'entendre une consultation autour d'eux. Une voix spécialement, parlait rapidement dans une langue que personne ne comprenait, quoiqu'un des docteurs, connaissant des langues de l'Orient était convaincu que c'était une langue orientale.

Il me semblait que je tenais la clé du mystère car j'étais sûr que c'était notre bon ami le docteur perse, Abduhl Latif, bien connu parmi nous comme un des plus actifs médecins consultants de l'Au delà et je savais qu'il s'intéressait spécialement aux pouvoirs médiumniques de Madame Garrette.

Peu de temps, après, j'eus l'opportunité d'une communication de Abduhl Latif lui-même et je lui demandais si c'était lui qui était venu aider le médium pendant cette opération. « Qui d'autre », répondit-il, « on m'a appelé subitement parmi mes confrères invisibles qui étaient autour de la table d'opération et je vis immédiatement que le cas était sérieux car une perte de sang l'aurait envoyée trop tôt chez nous, elle a trop de valeur pour que je puisse permettre un tel événement. J'ai arrêté instamment la perte de sang ».

« On vous a entendu, » dis-je, « généralement vous me parlez en Anglais, mais les chirurgiens ont entendu une langue étrange ».

« Il n'est pas étonnant que je n'ai pas été compris , je parlais la langue de ma période, le douzième siècle; je ne parlais pas aux docteurs physiques, mais aux docteurs spirites qui étaient autour de moi; une des artères avait été ouverte, le danger était immédiat et il fallait une énergie spéciale pour la sauver. Je tiens la profession de la médecine en très haute estime et malgré que bien souvent la chirurgie ne soit pas nécessaire, il y a des cas où une intervention chirurgicale est abondamment justifiée ».

R. H. SAUNDERS

Le Sorcier à son Œuvre

Narration d'une expérience actuelle parmi les Vaudous Blancs en Pensylvanie, Etats-Unis

Dr. CHARLES EDWARD NILES

Directeur de « l'Ordre du Pentagramme »

NOTE. — La première partie de cette narration dans le numéro de Septembre de l'Astrosophie nous a rapporté l'ensorcellement d'une petite fille par un Dcteur du Vaudou ou un sorcier et le commencement de la guérison de la fillette par les méthodes légitimes. La deuxième partie dans notre numéro d'Octobre racontait l'ensorcellement de la femme du Médecin par les procédés de la magie noire et l'arrivée d'un occultiste pour la briser. Cette troisième partie raconte la mort du sorcier après une cérémonie de Vaudou tragique et la chute finale des pouvoirs noirs.

III

SINCEREMENT, je n'aimais pas du tout cette suggestion de partir pour quelques jours, bien que je laissais la femme de mon ami entre les mains du Docteur Moran, psychiatriste et occultiste hors ligne. Je me sentais très déprimé par l'évidence que les pouvoirs maléfiques du sorcier étaient plus forts que mes pouvoirs de protection, et ce fut seulement quand je réalisai que cette dépression était une partie des méthodes employées par Jim Robson que j'acceptai de partir.

Le sorcier attaquait Pope par le moyen de son affection pour sa femme. Son attaque sur moi exploitait ma honte de ne pas être assez fort pour protéger mes amis. La psychologie en était subitle. Finalement je réalisais que le Docteur Moran avait raison; il me fallait du repos ou je ne serais pas prêt en cas de besoin et il me semblait très possible que mes forces seraient nécessaires quand le Docteur Moran commencerait à sentir la fatigue.

Prenant l'automobile, je partis à Baltimore, je visitai mon club, je passai la soirée au théâtre et le jour suivant, je me reposai chez des amis. Tout à fait dispos par ce changement de pensées et de cadre, je me levai très tôt le matin suivant pour retourner dans les montagnes.

Ma visite à Baltimore m'avait fait beaucoup de bien, mais sur la route qui conduisait aux montagnes de Pensylvanie je sentis le retour de cet état de dépression qui pesait sur moi lourdement, comme

une prémonition de mal, d'incertitude et le fardeau était physique, Tout le long de la route qui passait par Frederick cette dépression s'accentua. Elle devint aigûe quand je commencai à monter les pentes raides des montagnes de la Chaine Bleue; aussi, non seulement j'avais une dépression mentale, mais je sentais quelque chose de maléfique autour de moi.

A chaque instant, l'automobile se détraquait, et j'avais panne sur panne; finalement, le radiateur commença à couler et je fus forcé d'arrêter la voiture avant d'arriver au sommet. Je la mis sur le côté de la route et connmençai l'ascension à pied.

La lune était dans son dernier quartier, et donnait une lumière pâle. A cause de ces pannes constantes de la voiture, qui me semblaient très étranges, j'avais voyagé toute la journée et une partie de la nuit pour couvrir 80 km. et je ne pouvais éviter de penser qu'il y avait quelque chose d'insolite dans ce délai. Je marchais depuis assez longtemps quand j'entendis de loin à ma droite le rythme vague d'un Tam-Tam ou tambour nègre et le son semblait me suivre pendant que je poursuivais mon chemin. Je sentis vaguement que cet appel rythmique avait à faire avec ma dépression et le sens de lourdeur qui pesait sur moi, et quittant brusquement la route j'allai à travers la forêt épaisse. Je suivis la crête des montagnes pendant un moment et j'approchais sûrement du lieu désigné car le rythme du tam-tam devenait de plus en plus fort. Finalement, je vis dans le lointain des formes qui passaient et repassaient devant un grand feu dans une danse rituelle. En approchant, je regardais mieux les danseurs et je vis qu'ils étaient dos à dos suivant la coutume des danses des sorciers et des sorcières.

M'approchant petit à petit, je remarquai qu'il y avait des variations dans la danse et que les danseurs suivaient les figures rituelles des Vaudou des nègres des Antilles; la plupart presque nus.

Avançant sans bruit, et prenant garde de me cacher dans l'ombre des arbres, je vins très près et je remarquai aussi que cette danse avait lieu devant un autel sur lequel était étendue une forme sombre et de chaque côté de l'autel étaient deux formes noires, évidemment le Papa Loi et la Mama Loi du Vaudou. Derrière l'autel, habillé de noir sur une espèce de trône fait de troncs d'arbres, je vis la forme estropiée de Jim Robson qui présidait la danse de Vaudou. Sa figure était couverte d'un masque, la tête d'un bouc avec une torche allumée entre les cornes était sur sa tête.

Papa Loi, le Prêtre de Vaudou parlait : « Il y a bien longtemps,

mes enfants, depuis qu'une chèvre blanche sans corne a été offerte sur cet autel. Le grand Serpent noir, notre Roi, a faim de sang de chèvre blanche sans corne.. Votre bon diable vous a donné une chèvre blanche et sans cornes, et une prêtresse pour lui donner la victime. Prosternez-vous devant le grand diable et devant le roi noir ».

A ces mots, il tira d'une corbeille, à ses pieds, un énorme serpent noir qu'il montra à la fule.

Les tam-tam commencèrent à battre un autre rythme et je vis une forme svelte qui venait de l'extérieur du cercle. La femme n'était pas du tout de même race que les montagnards et était très légèrement voilée; elle avançait d'un pas lent et mécanique comme si elle était en transe. Elle alla directement à l'autel, se prosterna devant le sorcier et en se levant elle prit un long couteau qui se trouvait prêt sur l'autel, regardant un moment le sorcier, puis la Lune. Elle souleva le couteau, évidemment pour frapper l'enfant qui se trouvait étendu sur l'autel. A cet instant, la lumière de la Lune donnait pleinement sur son visage.

« Mon Dieu, » criais-je, « c'est Elle ».

C'était la femme de mon ami Pope.

Surexité, je pris mon révolver et tirai : six coups partirent, puis encore six coups, mais ma main tremblait. Je ne voyais pas clair et toutes les formes disparurent de la scène devant moi sans que j'eusse certainement touché personne.

Toutefois, bien que je n'avais pas brisé l'ensorcellement, je l'avais arrêté, Madame Pope restait toujours en posture rigide, sa tête un peu levée, le couteau dans sa main directement au dessus de l'enfant sur l'autel.

Après les douze coups de feu, il n'y avait que nous trois sur cette scène lugubre, Madame Pope, l'enfant et moi. Je courus vers elle et la secouai aussi fort que je pus, mais sans pouvoir diminuer sa rigidité. Je ne pouvais même pas détacher ses doigts du couteau et j'étais moi-même trop secoué pour me composer assez pour pouvoir la libérer de sa transe. Je la secouais encore violemment sans aucun effet; subitement j'entendis un pas derrière moi, une branche qui craquait et avant que je puisse me retourner, un coup partit et mon bras gauche tomba; presque au même instant, deux bras m'enlacèrent et me jetèrent à terre. Nous luttâmes. J'ai une grande force physique, et par chance, malgré la blessure de mon bras, je me trouvai sur mon antagoniste et le saisis à la gorge, a ce moment, je vis que j'étais en train de garroter mon ami Pope. Je lâchai prise immédiatement.

Je remarquai alors que la main de Madame Pope commençait à trembler et ayant peur de son premier mouvement, je courus vers elle, juste au moment où sa main lâchai le couteau. Très lentement, elle passai ses mains sur ses yeux comme si elle venait de s'éveiller, et je jetai mon veston sur elle car elle était presque nue. En même temps, le pouvoir de l'ensorcellement sembla diminuer chez l'enfant qui était sur l'autel et qui commença à pleurer. Comme je l'anticipais, c'était la petite Lou, la fillette malade, te je coupai les cordes qui l'attachaient à l'autel; certainement, elle avait été contrainte au silence par le pouvoir de Jim Robson.

Aussi rapidement que possible, car nous n'étions pas en sûreté dans cet endroit, nous allâmes avec Tom vers l'automobile qui l'avait amené, et peu de temps après, nous arrivâmes chez nous, où la femme du Docteur et la petite fille furent couchées après avoir bû un fort soporifique.

Après avoir pansé mon bras, mon ami m'informa que l'après-midi même de mon départ, l'état de sa femme s'était aggravé; elle tomba dans le coma et quand elle reprit conscience, elle n'était plus Cloé Pope, mais déclarait être Elfrida, une prêtresse saxonne de la période des Druides. Elle parlait de Romains, d'esclaves, de couronnes, de chênes, de gui, elle insistait qu'un barde qui avait été banni de la Compagnie des Druides, l'appelait pour faire un sacrifice et qu'elle était prête.

« Le Docteur Moran m'informa qu'il fallait la libérer de cette obsession et partit immédiatement pour chercher les accessoires nécessaires pour un rite occulte, » continua mon ami, « après son départ, je fus pris par une lourdeur étonnante de sommeil, et malgré moi, je dus m'endormir, car quand je me réveillai, il faisait déjà jour et Cloé avait disparu. Nous la cherchâmes toute la journée et vers le soir j'entendis le rythme du tambour et j'allais là espérant la trouver. Quand j'arrivais, je vis quelqu'un en train de la saisir et naturellement, je pensai que vous étiez de la bande. C'est pour cela que j'ai tiré, mais je ne comprends nullement ce qui est arrivé à Cloé ».

« C'est facile », répondis-je, « ou votre femme a eu quelque chose à faire dans le Druidisme dans une incarnation passée, ou le sorcier lui a mis cette obsession en tête. Partez d'ici demain, vous, votre femme, et la petite fille, peut être pourrois-je régler le compte de Jim Robson tout seul.

Le jour suivant, elle n'était pas assez forte pour supporter le voyage et nous décidâmes que le départ serait pour le lendemain, mais, pen-

dant la nuit, Tom m'appela, Cloé était de nouveau la Prêtresse saxonne. Nous la trouvâmes au milieu du vestibule et elle était en train de faire des incantations à un Dieu inconnu de nous, qu'elle appelait « La Nuit dans les Trois Mondes », et à haute voix, elle offrait à ce Dieu nocturne, des gâteaux de miel, d'orge et du lait, malgré que ses mains étaient parfaitement vides. Nous la remîmes dans son lit, mais moins d'une heure plus tard, Tom m'appela encore dans un état de grande alarme, affirmant qu'il pensait qu'elle était déjà morte.

Effectivement, elle avait les traits d'une morte. Nous l'examinâmes soigneusement et je montrai à Tom qu'il y avait un étrange onguent sur ses tempes, ses poignets et la plante de ses pieds. Après l'avoir gratté et lavé, Tom m'annonça qu'il pouvait déterminer l'odeur de plusieurs poisons, surtout l'aconit et la belladone. Nous trouvâmes près du lit une petite boîte de fer, remplie de cet onguent et son couvercle bariolé de signes de la magie Pow-Wow, ayant quelques rapports avec les signes de la magie Etrusque.

« C'est de l'onguent de sorcier », dis-je « c'est une découverte, c'est très rare d'en trouver ». Il sentait la boîte.

« C'est assez bien combiné, la belladone donne la confusion mentale et le délire, l'aconit produit l'action irrégulière du cœur et la cigûe donne la sensation de voler ».

A ce moment, la petite fille s'éveilla et vit la boîte dans ma main.

« C'est de l'onguent de Pow-Wow que grand-mère Schouss fabrique », dit-elle et elle nous raconta d'histoires d'ensorcellement dans sa communauté.

Une fois, le corps de Madame Pope lavé avec de l'alcool très fort et toute trace de cet onguent disparue, elle commença à revenir à elle, mais nous n'avions pas eu beaucoup de temps à perdre.

« Je serais content du retour du Docteur Moran, » dis-je à mon ami, « votre femme est très sérieusement atteinte. Vous m'avez dit qu'il était allé chercher des accessoires ? »

« C'est du moins ce qu'il m'a dit ».

« S'il n'arrive pas ce soir, » répondis-je, « je doute fort qu'il puisse la sauver ».

Mais avant le coucher du Soleil, l'occultiste était de retour et nous expliquait en tous détails le rite qu'il avait l'intention d'employer. (Je ne donne pas les mots de pouvoir, ni certains autres détails pour des raisons évidentes).

Nous mîmes le lit au milieu de la pièce, puis le Mage dessina un

cercle double gardant toujours une petite ouverture ou une porte à chaque figure. De sa caisse, il prit sept petites lampes rouges, il les remplit d'huile sacré et m'ordonna de les placer à distances absolument égales autour du cercle extérieur, m'ayant déjà donné les vêtements nécessaires pour bien conduire le rite; il prit deux épées de la caisse, dont il me donna l'une et garda l'autre, ayant préalablement mis le pentacle des pouvoirs sur lui.

Puis prenant le bâton de Mage dans l'autre main, il me dit d'allumer les lampes pendant qu'il récitait un rituel de caractère chrétien. Il exorcisait tout ce qui pouvait être dans ce cercle et fermait la figure ou la porte et ainsi de suite, avec toutes les autres figures dessinées sur le plancher jusqu'au lit. Le rite était de caractère protectif, et il n'y avait aucune invocation des élémentaux; alors il me passa un petit livre en parchemin et nous récitâmes quelques invocations et prières ensemble.

Puis, prenant de l'huile consacrée pour un rite spécial, le Mage ointa la femme au nom de la trinité et des trois Trinités. Presque immédiatement, nous remarquâmes un changement sur la figure de Madame Pope, les traits tirés de la Prêtresse saxonne disparurent et la personnalité de la femme reprit le contrôle.

Le Docteur Moran, alors, mit sur sa poitrine un crucifix et nous appelâmes le mari, lui assurant que l'ensorcellement était définitivement brisé.

« Le choc en retour sera lourd pour Jim Robson », dis-je.

« Oui, il n'y survivra pas, mais je crois que sa fin viendra naturellement et pas directement de nous ».

Le lendemain, aidés par les pouvoirs sensitifs du Docteur Moran nous trouvâmes le lieu de travail du Sorcier. Entre deux rochers près de sa maison, dans une excavation grande comme une cave, nous découvrîmes un arsenal d'instruments de sorcellerie. Il y avait des herbes de toutes sortes, les ossements de différents animaux et aussi d'un homme et d'un enfant. Le plus important était une figurine de cire représentant la femme attaquée. Le Dr. Moran la détruisit, mais pas avant d'avoir déchargé les forces maléfiques et les avoir aterrées.

Nous cherchâmes aussi dans la vieille baraque de bois où vivait le sorcier, pour être bien sûr qu'il n'y avait pas d'autres choses dangereuses à sa disposition et au moment de partir, je trébuchai contre une pierre et la bougie que je tenais à la main tomba dans la paille et les haillons qui formaient le lit; sales et graiseux, il prirent feu et la

baraque fut bientôt en flammes. Je pus sauver son livre de Pow-Wow et je l'ai encore, peut-être serez-vous intéressé de le parcourir.

Pendant que sa baraque brûlait, Jim Robson surgit subitement des buissons. Ralph Couns fut le premier à le voir et se rappelant l'ensorcellement de sa petite fille il sauta sur lui. Malgré sa difformité, le sorcier était un lutteur assez dangereux et les deux hommes tombèrent et roulèrent vers la maison en feu.

Juste au seuil, ils se levèrent et le montagnard donna au sorcier un coup qui le fit tomber directement dans les flames au moment où le toit s'effondrait.

Voilà mon expérience avec les Docteurs de Pow-Wow de Pensylvanie. Je vous conseille de lire le livre de Jim Robson et ses commentaires sur les marges des pages et vous me direz ce que vous pensez de toute cette affaire. Je passerai le reprendre un de ces jours. Bonsoir.

Il était deux heures quand j'éteignis les lumières et montais l'escalier conduisant à ma chambre. Franchement il était difficile de croire que cette histoire de Gore était récente, qu'elle avait lieu dans les Etats-Unis, et n'était pas une fable d'un temps passé et d'un pays arriéré, mais le livre des Pow-Wow avec les notes du sorcier en marge était une preuve de la vérité.

NOTE. — Alors que cette narration venait de paraître dans notre édition anglaise, un de nos correspondants nous écrit qu'un autre cas presque similaire a eu lieu en 1930; que le sorcier a été tué par trois frères et que ces derniers sont en ce moment en prison, dans les Etats-Unis, pour la raison que le tribunal ne pouvait accepter leur défense qu'ils étaient justifiés dans ce meurtre par la sorcellerie.

LA FIN

Garde précieusement comme un trésor les souvenirs de bienfaits reçus, et dans les jours de tristesse, ou d'amertume, comme un avare recompte-les. Tu y puiseras une joie et une force nouvelle.

SCARABEE

Les Etres Invisibles
en ce monde et dans les autres mondes

FRANCIS ROLT-WHEELER

IX — Les Fantômes des Vivants

LA LYCANTHROPIE, avons nous dit, existe véritablement, et les histoires de « loups-garous » ont reçu une confirmation scientifique, différant légèrement de la forme légendaire. Pour bien comprendre la nature scientifique des « fantômes des vivants », groupe spécial des Etres Invisibles, il est nécessaire de jeter encore un coup d'œil pour ainsi dire sur le « loup-garou » car ce phénomène présente de façon frappante un exemple du dégagement du corps astral ». Donc, si le corps astral d'un homme, temporairement obsédant une bête, peut transmettre à un corps physique lointain un coup ou une blessure, il est évident que le corps astral et le corps physique sont deux, vu qu'ils peuvent être séparés l'un de l'autre, et pourtant le lien entre les deux est extraordinairement intime pour que l'un puisse sentir instantanément ce qui arrive à l'autre.

Pour éviter une longue analyse, il suffira de dire que l'Etre humain est une entité beaucoup plus complexe que donne à croire son apparence extérieure. Les écoles métaphysiques et métapsychiques les plus avancées sont d'accord au sujet des *sept* corps de l'Homme. Inutile pour le moment, de pousser cette étude aussi loin. Il suffira ici de déterminer qu'il y a une distinction très nette entre la pensée et la matière; entre l'âme et le corps. Pour rendre possible les rapports entre ces deux parties de l'Etre Humain, chacune appartenant à un plan différent, il faut un moyen de communication correspondant entre ces deux plans. Ce moyen de communication est le « Corps Astral » et c'est le Corps Astral qui est l'origine de la plupart des apparitions qu'on appelle « les fantômes des vivants ».

Le Corps Astral, donc, est rigoureusement lié au corps physique, et aussi à l'âme, ou au corps spirituel, ou d'autres corps plus subtils

encore. Presque inconnu à la science il y a cinquante ans, l'étude du Corps Astral est devenue un essentiel dans la psychiâtrie. Beaucoup d'expériences, controllées et souvent répétées, montrent indubitablement que le corps physique et matériel — ce que nous appellons usuellement « notre corps » — n'est qu'un instrument au service du Corps Astral. Le corps physique sans le Corps Astral, n'est qu'un cadavre, une chose inerte; le Corps Astral sans le corps physique, n'est qu'un fantôme. Incorporés l'un à l'autre ils constituent l'être vivant. Leur coïncidence exacte crée une vie saine et harmonieuse, une légère inharmonie entre eux produit la maladie ou la détresse. Leur discoïncidence temporaire qui déplace les contacts des centres vitaux, crée le sommeil; leur discoincidence totale de place, sans briser le « cordon d'argent » qui les relie entre eux, provoque la transe; leur coincidence absolue, avec brisure de la corde, amène la mort. La différence entre le vivant et le mort réside en ceci : que le vivant est guidé et soutenu par son Corps Astral tandis que le mort ne l'est plus.

La force de vie ne se trouve pas dans la matière dite « inerte » et la raison pour laquelle les chimistes n'ont pu réaliser un « Homunculus » est l'impossibilité absolue de combiner un corps astral, pour la cause bien simple que ce corps n'appartient pas entièrement au plan terrestre. Le corps Astral est le maître, le corps physique le serviteur, le Corps Astral est le travailleur, le Corps physique n'en est que son outil; et c'est plus juste de dire que le corps physique est l'ombre matérielle du Corps Astral, que de regarder le fantôme comme une partie éphèmère du corps physique.

Il est aussi plus exact de dire que le Corps Astral est le corps lui-même sous un autre aspect, que de dire qu'il ressemble au corps physique. Si le Corps Astral d'un homme se présente au chevet de sa mère malade, quoique son corps physique soit dans une autre partie du monde, la mère reconnaîtra immédiatement le fantôme comme son fils, et ce sera son vrai fils, davantage même que son corps matériel, car le vrai « Soi » ne sera pas allourdi par la matière.

Supposons que le fils soit parfaitement inconscient du dégagement de son Corps Astral, probablement accompli pendant le sommeil, que s'est-il produit alors ? Tout simplement que le désir intense du fils de voir sa mère est devenu si puissant que le Corps Astral a pu se dégager du corps physique et, avec une vitesse presque aussi rapide que les rayons de lumière, il s'est déplacé vers la chambre de la malade. De tels cas sont relatés par milliers dans les archives des dif-

férentes sociétés de Recherches Psychiques, et prenant un groupe d'une douzaine de personnes — n'importe où — il est bien rare de ne pas trouver quelqu'un qui ne peuve parler d'expériences semblables.

Il faut considérer deux facteurs très importants à ce sujet. Premièrement, pourquoi le Corps Astral ou le « fantôme » dégage-t-il plus facilement pendant le sommeil, et deuxièmement, pourquoi se trouve-t-il que de tels apparitions ne sont qu'assez rares ? Dans les réponses à ces deux questions on trouvera les explications essentielles pour tout dédoublement ou dégagement involontaire du Corps Astral. La première question peut se résoudre très simplement. Le Corps Astral est « l'élément vivant » de notre être. Les conditions de veille — même de rester debout, par exemple — demande un jeu musculaire d'une grande complexité, la pensée et la volonté qui sont littéralement en activité incessante supposent une activité mentale également incessante, et c'est par le Corps Astral que sont maintenus alertement et vigoureusement toutes les fonctions du corps physique, des émotions, des pensées et des aspirations. Pas même pour une seconde le Corps Astral ne peut quitter le corps physique à l'état de veille.

Il est vrai que quelques grands adeptes par des efforts d'entrainement sévères sont arrivés à projetter leur Corps Astral à l'état de demi-transe, mais ceci n'a rien à faire avec la première partie de notre sujet — le dégagement inconscient du fantôme. Il faut, donc, que le corps physique soit endormi ou en transe, avec les procédés vitaux au ralenti, pour que le Corps Astral puisse abandonner son siège de contrôle perpétuel.

Notre deuxième question porte sur la percipiente. Comment se fait-il que tout le monde ne voit pas de telles visions ? Pour la raison, certainement, que le dédoublement exige une force intense d'émotion dont tout le monde n'est pas capable, mais encore plus, parce que tout le monde n'est pas receptif. On peut bombarder une maison des ondes de T.S.F., mais s'il n'y a pas d'appareil récepteur dans la maison, on n'entendra absolument rien. Si la mère — dans l'exemple que nous avons donné — — n'est pas sensitive ou receptive, elle ne verra rien. Il se peut que la mère pensait à son fils au même instant du dédoublement ce qui alors l'aurait mise en état de receptivité.

Dans les grands tomes de rapports intitulés « Fantômes des Vivants » et dans lesquels la Société des Recherches Psychiques de Londres n'a admis que des cas rigoureusement contrôlés, des centaines d'exemples ont été recueillis en très peu de temps. Les non sensitifs

ne voient que bien rarement; les sensitifs, constamment — Mais ce n'est pas parce qu'un être plus grossier ou primitif n'a jamais observé un coucher du Soleil, que cela prouve que dans son pays le ciel est toujours gris.

Si le dégagement du Corps Astral se fait inconsciemment pendant le sommeil, le demi-sommeil, et la transe, il est évident qu'on peut apprendre à le projetter consciemment. Dans un livre récemment paru et de très grande importance « La Projection du Corps Astral » par Muldoon et Carrington (en Anglais, Rider et Cie Londres) — les différentes façons d'y arriver sont décrites en toute simplicité et avec une riche plénitude de détails. Strictement parlant, ce n'est pas une « projection » mais un dégagement, un dédoublement, et l'auteur démontre l'importance du désir, et de la répétition. Le livre est plein d'expériences élaborées avec grand soin, mais il suffira pour cet article de montrer que Muldoon — un jeune fermier, possédant ce don à un merveilleux degré — a pu plusieurs fois se dégager de son corps physique et se rendre à une place déterminée ou son fantôme fut aperçu par plusieurs personnes.

Le cas célèbre de la jeune institutrice Suisse, se dédoublant est frappant; souvent après être tombée en une légère torpeur, les enfants de sa classe la voyaient dans le jardin, et en même temps assise sur sa chaise en classe. Souvent en Bretagne un pêcheur apparaît à sa famille, qui craint qu'il ne soit mort, mais la fin de la saison arrivant, le bateau revient avec son équipe saine et sauve. Dans l'Orient il n'est pas rare pour un guru ou un adepte, de se montrer à ses disciples de la même manière — on en trouve de bons exemples dans les lettres de Mme Blavatsky.

Ces apparitions à distance sont donc possibles parce que le Corps Astral (bien que le corps physique soit modelé sur lui), possède une force vibratoire plus intense que celui du monde matériel. Les mêmes principes régissent les Etres Supérieurs quand, pour une raison spéciale, ils désirent se rendre invisibles aux humains.

Le fait est reconnu que les fantômes des vivants se présentent, surtout, au moment de l'agonie. Après ce que nous venons d'expliquer, ceci est un fait des plus naturel. Le lien qui relie le Corps Astral au corps physique diminue de vigueur, la volonté perce plus facilement l'enveloppe matérielle et le fantôme se présente clairement aux parents ou aux amis. C'est pourquoi l'on croit toujours qu'une apparition est un indice de la mort de la personne apparue. A peu près 68 % des cas spontanés enregistrés en Angleterre sont des fantômes de

mourants, et deux-tiers d'autres cas se rapportent aux crises émotionnelles, de frayeur, de nostalgie, d'amour romantique ou de désespoir. On a remarqué qu'il est bien rare de trouver une projection astrale causé par la joie.

En considérant les « Etres Invisibles » il ne faut pas toujours les regarder comme appartenant exclusivement aux autres mondes. La plupart, peut être, appartiennent aux autres règnes de cette Terre, et il y a beaucoup plus « d'apparitions » qu'on ne soupçonne. Leur nombre irait s'accroissant si seulement tout le monde était prêt pour accueillir normalement une visite astrale d'un ami lointain, au lieu d'être saisi par une terreur irraisonnable.

(*A Suivre*)

La Roue et la Croix

La forme la plus simple de la Roue est le cercle divisé en quatre parties égales par la croix; outre cette roue à quatre rayons, les formes les plus répandues dans le symbolisme de tous les peuples sont les roues à six et huit rayons; naturellement chacun de ces nombres ajoute à la signification générale de la roue une nuance particulière. La figure octagonale des huit *koua* ou « trigrammes » de Fo-hi, qui est un des symboles fondamentaux de la tradition extrême-orientale, équivaut à certains égards à la roue à huit rayons, ainsi que le lotus à huit pétales.

René GUENON

Le mal qu'on t'a fait est comme du blé non battu. Passe-le au crible de l'oubli, le vent de l'indifférence en emportera la paille. Tu verras alors qu'il t'en rendra quand même quelques bons grains.

SCARABEE

A propos des Téraphim

A. SAVORET

III - Les Couples Dioscuriques

LES COUPLES dioscuriques de l'Europe ne font qu'exposer un des aspects que nous venons d'entrevoir. Les uns insistent davantage sur l'adaptation alchimique du symbole général, les autres sur son application magique.

Comme les Açwins, *Kastor* et *Poluux* (Polydeukes), représentent au sens propre *l'orage*, et c'est à dire l'électricité en mouvement. Nous reviendrons sur ce fait, digne de remarque, que les Dioscures ne repésentent pas des forces, quelles soient-elles, *considérées dans leur essentialité, dans leur universalité potentielle*, mais le double mouvement de ces forces, *entrant en acte*. Ce sont les deux serpents du caducée d'hermès et de la verge d'Esculape (Hermes médecin), et nous verrons bientôt quels liens nombreux unissent Hermès et les Gémeaux.

Les aigrettes électriques qui scintillent aux mâts des navires après un orage, étaient appelées, par les Anciens, Castor et Pollux.

KASTOR, sauf erreur de notre part, vient d'un des noms celtiques du chêne (*kast*), et qui nous a fourni d'abord CASNE, (contraction de KAE-TA-NA), ensuite Chasne, puis *chêne*. Pollux, ou plus exactement Poludeukes, est pour Poly-Leukes, par dissimilation du L en D, dont le grec et le latin nous offrent de nombreux exemples. Ce dernier terme signifie donc : Le Très lumineux, et personnifie l'éclair. On sait, par les statistiques, l'affinité mystérieuse de la foudre et du chêne. A ce point de vue, le nom des Dioscures représente bien les deux pôles, céleste et terrestre, entre lesquels jaillit l'étincelle. Il n'est pas besoin d'imaginer des divinités « *dendromorphes* », pour

expliquer une association aussi logique. Pourquoi, alors, s'arrêter en si beau chemin, et ne pas voir dans le symbole chrétien de la croix celui d'une divinité *dendromorphe* ?

Une légende javanaise dit à peu près ceci : « Deux jumeaux furent transformés en branches *dont on pouvait faire des baguettes magiques*. Ces deux baguettes s'appellent la pluie et l'éclair ».

Ces baguettes nous rappellent les Dokana ou poutres des spartiates, consacrées aux Dioscures : deux pièces de bois parallèles, jointes par deux traverses. DOK, DIG, en celtique, signifie branche, bois, *tige*. L'anglais STICK en dérive. Il est curieux de constater que le symbole astrologique des Gémeaux reproduit les *dokana* spartiates :

Le H latin et grec, comme le H' eTh hébreu également.

Nous avons dit que les Gémeaux sont les serpents du caducée d'Hermès, lui-même signifie également *Dieu-Médecin*, est l'ange de Mercure. Nous en reparlerons plus loin, lorsque nous chercherons à pénétrer le sens des Théraphim. Ajoutons à ceci que les Gémeaux sont une des maisons astrologiques de Mercure, l'autre étant celle dite « de la Vierge », qui pourrait être, à ce point de vue, soit leur sœur Hélène, soit, si l'on envisage les Dioscures de Delphes, leur mère Latone.

Ceci nous amène à envisager la légende des deux jumeaux *Apollon* et *Diane*. Leur mère est *Latone* (ou Leto). Hésiode la nomme : « Leto au péplos bleu ». Son nom signifie *l'occulte, la Tente*, non seulement en latin; mais encore en phénicien et en hébreu, où le radical LaT signifie ce qui est caché. Aussi par contraste, met-elle au monde ses jumeaux dans l'île de Delos, dont le nom exprime *ce qui devient évident, se rend manifeste.*

Ainsi, Latone au péplos bleu peut être envisagée comme le Ciel, où l'éther électrogène subsiste à l'état latent. Quand il se manifeste (dans l'île flottante, image transparente du nuage orageux), alors, mais alors seulement : Apollon et Artemis. Nous ne développerons pas ce thème, dont l'étude approfondie dépasserait le cadre modeste de notre travail. Citons, en passant, les gémeaux *Amphion* et *Zethos*, qui se vengèrent de *Dirké*, femme de *Lykus*, laquelle fut changée en fontaine par Bacchus. DIRK ou DARK, signifie *sombre, noir*, en celtique. LYK, LOC'H signifie *flamme, éclair, lumière*. La fontaine simbolise la pluie qui suit le jaillissement de l'éclair.

Une dernière remarque, avant de terminer ce chapître. Contrairement à l'opinion de Monsieur Krappe, les gémeaux n'ont pas été identifiés avec Hespérus-Vespérus (l'Etoile du matin et celle du soir),

« parce que les prêtres ignoraient qu'Hespérus-Vespérus étaient s'accordant à merveille avec la nature géminée des Dioscures, et parce que cette assimilation rappelait nettement les deux changements du courant tellurique, matutinal et vespéral, auxquels nous avons déjà fait allusion.

(*à suivre*)

Les Phénomènes de matérialisation

Il ne faut jamais perdre de vue que ces phénomènes sont normalement produits par les esprits de caractère quasi-terrestre, car ils sont plus près de la vie physique, et en conséquence, ils ont plus de pouvoir sur la matière. Les Esprits qui ont atteint les Plans Supérieurs s'occupent rarement de ces phénomènes et c'est à cause de cela que les messages qui accompagnent la science matérialiste ne sont que rarement d'un caractère très élevé.

Toute jeunesse passe; toute jeunesse est immortelle.

Connaître, c'est se souvenir.

Vaincre la mort par l'amour est difficile, mais vaincre l'amour par la mort est plus difficile encore.

Nous ignorons que nous devons passer par de nombreuses existences pour avoir ce qui nous paraît être dans nos semblables de grands défauts tandis que c'est l'embryon des vertus.

Antoine De JEMEPE

Les Marées de l'Inconnu

DION FORTUNE

IL EST CURIEUX de voir que malgré notre connaissance de l'Invisible et son association intime avec le Visible, nous appliquions nos connaissances avec si peu de pratique. Nous acceptons comme un fait déterminé que le Monde invisible existe, il nous plait beaucoup de lire des livres et des articles sur le sujet, quelques uns de nous essaient de convertir les autres. De temps en temps nous visitons ceux qui sont plus doués que nous et qui peuvent se mettre en rapport avec les autres Mondes, et pourtant dans nos vies de tous les jours nous agissons comme s'il n'y avait que les trois dimensions de la matière ordinaire. Notre connaissance des conditions de l'Au-delà ne nous a pas encore enseigné comment mourir, et la connaissance de la télépathie et de la psychométrie ne nous a pas encore enseigné comment vivre.

Nous prenons un specimen psychométrique à un psychique et nous lui demandons qu'il le psychométrise. Réalisons-nous que chaque vêtement que nous portons, la chaise sur laquelle nous sommes assis, le lit où nous dormons, sont imprégnés de nos pensées et de notre mode d'agir, de même que l'odeur du tabac s'attache aux vêtements d'un homme qui fume sans cesse, et, pourtant si nous réfléchissons un seul instant, nous verrons qu'il doit être ainsi. Que ferons-nous alors ? N'est-il pas évident que notre connaissance de l'existence de l'Invisible nous enseigne que nous devrions surveiller soigneusement la nature de nos pensées et de notre humeur parce qu'elles forment la partie la plus proche du Monde Invisible qui nous entoure ?

Réalisons-nous aussi que chacun de nous est psychique à un degré plus ou moins grand ? Personne n'est insensible, quoique les différences de sensibilité soient très variées, mais au fond il y a très peu de différence de degrés entre le psychique qui peut psychométriser avec exactitude et la personne qui se trouve mal à l'aise en certains endroits et en présence de certaines personnes.

Chacun de nous comprend que nous influençons nos besoins par

notre façon de vivre et nous sommes même prêts à réaliser que nous construisons autour de nous une atmosphère spirituelle qui nous influence profondément. Les Formes-Pensées que nous faisons sortir de nos cerveaux restent dans notre entourage immédiat pendant un temps considérable, et de là, elles redonnent la suggestion télépathique à notre subconscient. C'est pour cette raison qu'il est très calmant de faire une promenade si nous sommes soucieux ou attristés. Ce n'est pas seulement l'air pur et l'exercice qui nous aident, mais aussi le fait que nous sommes sortis d'une atmosphère mentale que nous avons créé dans nos propres chambres et que nous respirons continuellement.

Si nous croyions vraiement en l'Invisible nous devrions connaître que l'aspect subtil de l'homme est aussi réel que son corps physique. Si la conscience peut survivre à la mort physique elle peut se projeter à distance, et il y a d'abondantes évidences qu'elle peut agir de ces deux manières. Il est donc encore plus évident que la projection et la survivance agissent toujours dans nos vies de tous les jours. Nous faisons erreur si nous pensons qu'une humeur déprimante est entièrement subjective. Elle irradie de nous tout le temps et remplit notre entourage de la même façon que l'odeur d'une personne qui ne se lave jamais imprègne tous ses vêtements et rend une chambre malodorante.

Nous devrions être excessivement prudents sur la nature de nos pensées, car nous venons de réaliser que les pensées sont des choses véritables. Si cette atmosphère mentale autour de nous peut être aperçue sans aucune difficulté par un psychique, il s'ensuit que nous sommes assujettis à notre propre atmosphère subconsciente nuit et jour. Nous pouvons construire un cercle vicieux d'actions et de réactions, d'émanations et d'influences, et ainsi nous pouvons accentuer nos propres faiblesses. Nous devrions nous garder de ne pas nous laisser envahir par des idées déprimantes, car nous ne leur avons pas donné un adieu final quand elles sont sorties de notre cerveau, elles restent encore autour de nous.

De même, ce pouvoir de la pensée de s'entourer de ses propres émanations possèdent une grande puissance pour le bien si on l'emploie intelligemment. Nous savons parfaitement bien que dans une église où se trouve un contact vibrant avec des forces spirituelles, il y a une atmosphère qui harmonise nos pensées à un accord spirituel. Cette atmosphère de pensées est construite par les prières de personnes pures qui y sont agenouillées avec une foi ardente.

Pourquoi ne pas créer une telle atmosphère dans nos demeures ? Il est parfaitement possible de le faire; si nous nous déterminons à

ne penser qu'à de belles et harmonieuses choses chez nous, nous pourrons en faire des lieux spiritualisés, alors une atmosphère de paix et d'harmonie se construira que nous accorderons nous même à cette note chaque fois que nous y entrerons. Nous pouvons rendre l'atmosphère de nos chambres si pur, si grave et qui élève tellement l'esprit que cela nous donnera une joie spirituelle lorsque nous traverserons le seuil et nous inspirera encore aux plus grandes hauteurs de la réalisation; cela nous consolera et nous calmera quand nous serons troublés ou déprimés. Dans une telle atmosphère, les mauvaises pensées ne viennent pas facilement, rien ne peut les attirer et surtout l'atmosphère elle-même est libre de l'empoisonnement psychique.

Nous devrions réaliser aussi l'importance de la Pensée, en masse. Quand la Pensée des grandes foules se tourne vers la même idée, simultanément, une atmosphère très puissante se forme et le Monde entier en est influencé beaucoup plus qu'il ne le réalise. Le sens du plaisir des vacances pendant l'été nous prépare pour les joies champêtres, et la saison de Noel suggère la paix, le retour à la famille et le renouvellement des liens d'amitié. Les pensées de millions de Chrétiens sont unies dans le but de rendre la vie plus heureuse, et plus en rapport avec le Christ — même si ce n'est que pour un seul jour. Ce sont des Marées spirituelles qui passent dans les Sphères Invisibles et nous devrions toujours nous mettre en accord avec le caractère de la saison. La marée de Noel agit pour le pardon et la sympathie. Si nous avons un ennemi, c'est le moment de chercher une reconciliation, car un cœur dur devient plus susceptible à la tendresse à cette raison. Cet attendrissement disparaîtra avec le reflux de la Marée, mais on doit en prendre avantage, si possible.

Il y a aussi beaucoup de valeur dans la vieille pratique des pélerinages; c'est dans les lieux où une vie vient d'être vécue en rapports très proches avec Dieu que se trouve le bas de l'échelle qui monte à l'Infini. De ce lieu, une âme est allée journellement se trouver en face de Dieu dans une vie de prières et de méditation, et le sentier qu'elle fait dans l'Invisible laisse une trace indélébile et qui suffira à tout ceux qui doit suivre.

Un lieu peut être hanté par la lumière des Anges autant que par l'ombre d'un crime. Jérusalem, Assisi, Lourdes, Glastonbury, (en Angleterre) sont tous des centres de force psychique où le voile entre les deux mondes est facile à percer. Il y a des périodes où les Marées de la force spirituelle se déversent sur la Terre, et ceci plutôt en rapport avec les saisons de l'Eglise : pendant le Carême, il y

à la Marée de repentir, à Pâques, le Ciel semble se rapprocher de la Terre; à Pentecôte, l'Illumination vient plus facilement. Ce n'est pas parce que l'Eglise a fixé ces saisons qu'elles existent, mais parce que les âmes spirituelles de l'Eglise les ont ressenties et ont su les employer.

Il y a des moments où les Marées psychiques ont un flux et un reflux, et il y a des endroits où les courants vont toujours dans la même direction, comme le Gulf-Stream. Ces périodes sont appelées les « Marées Saintes » et ces lieux sont appelés les « Lieux Saints » et si nous cherchons la Sagesse, nous nous servirons de ces aides naturels à notre développement spirituel au lieu d'essayer d'élever notre conscience spirituelle pendant les périodes où toutes les puissances de l'Univers conspirent pour nous faire retourner au plan terrestre.

Traduit de la grande revue pour la guérison spirite : « Beyond » Londres, numéro de Décembre 1930.

La Transmussion Mentale

Si l'Universel est Mental, la Transmutation Mentale doit être l'art de modifier les conditions de l'Univers en ce qui concerne la Matière, la Force et l'Esprit. Vous voyez donc que la Transmutation Mentale est vraiment la « Magie » dont les anciens écrivains ont tant parlé dans leurs ouvrages mystiques... Les Alchimistes Mentaux avancés ont été capables d'atteindre le degré de pouvoir suffisant pour être à même de contrôler les conditions physiques les plus imposantes comme les éléments de la Nature... Leur pouvoir est entièrement mental et il agit en suivant les lois de la Transmutation Mentale Supérieure et du Principe Hermétique du Mentalisme : « l'Univers est Mental ».

LE Kybalion

La fortune n'est pas toujours indice d'une vie heureuse, souvent elle conduit à une existence astrale misérable, car cette opulence avait été donnée en épreuve. L'âme qui en a hérité pendant sa vie terrestre n'en a pas compris le danger.

Susanne MAX-GETTING

Tout vient à point à qui sait attendre. Les hommes sont initiés quand l'heure est venue pour eux, jamais avant.

Le Message de l'Au Dela

LE SPIRITE anglais Charles J. Harper, a publié dernièrement sous le titre de « Spukhauser » une collection très riche en évènements occultes, qui se sont produits dernièrement en Angleterre. Entre autres, il dit :

« Le Pasteur Kensing m'a rapporté une histoire touchante qui lui est arrivée il y a quelques années. Un dimanche au moment où il se préparait à quitter l'église, une dame habillée très élégamment, s'approcha de lui et le pria de se rendre de suite auprès d'un mourant ».

« Le dernier désir de M. Brown est de voir votre Révérence, » déclara l'inconnue. « Il est fort malade, hâtez-vous, car sinon vous ne le trouverez pas vivant ».

Le prêtre suivit immédiatement la dame, qui l'amena près d'une automobile qui stationnait devant l'église. Ils montèrent et, après quelques minutes, l'auto stoppa devant une vieille maison. La dame lui recommanda de nouveau de se hâter. Le Pasteur Kensing sauta de la voiture et frappa à la porte. Le concierge ouvrit :

« Que demandez-vous ? » dit-il

« M. Brown habite-t-il ici ? »

« Au deuxième étage ».

« Je viens d'apprendre » continuait le prêtre, « qu'il est fort malade et désire me voir ».

Le concierge, étonné, assura que M. Brown était en parfaite santé et qu'il lui avait parlé un quart d'heure auparavant.

Le pasteur, très surpris, ne pouvait s'expliquer pourquoi la dame inconnue l'avait conduit là. Il prit congé du concierge pour retourner vers la voiture, mais sa surprise fut indescriptible, car il chercha en vain; l'automobile, le chauffeur et la dame avaient disparu sans laisser de traces. Avant qu'il fût revenu de sa surprise, le concierge courut vers lui et le rappelant :

« Vous pouvez vous assurez que j'ai dit la vérité. Voici Monsieur Brown, » dit-il en montrant un homme âgé et assez fort.

Le Pasteur s'avança vers ce dernier...

« J'ai entendu dire, » fit-il d'un air embarrassé « que vous étiez malade, mais je vois que ce n'était qu'une mauvaise plaisanterie ».

M. Brown invita le pasteur à monter avec lui, mais ce dernier refusa. Par contre, on décida que Mr. Brown irait voir le Pasteur à l'église le lendemain. Sur la dame mystérieuse, M. Brown ne put donner aucun renseignement.

Le lendemain, le Pasteur attendit vainement la visite promise par M. Brown. Etonné de ne pas le voir, il téléphona au concierge et apprit, que dix minutes après l'avoir quitté, le malheureux avait été atteint d'une attaque d'apoplexie, suivie de mort presque immédiate. Le pasteur se rendit immédiatement à la maison du défunt. Dans la chambre à coucher, il vit au dessus du lit, un tableau représentant la dame qui, la veille, l'avait prié de se rendre, dès que possible, auprès du mourant.

« Qui est cette dame ? » demanda le pasteur au concierge.

« C'est Madame Brown, elle est morte depuis dix ans ».

Ainsi, nous voyons que ceux qui vivent dans l'Au-delà s'occupent activement des êtres chers qui sont restés sur Terre, et qu'ils s'efforcent de leur faciliter la séparation terrestre, si cela leur est possible, mais malheureusement cela est très rare et c'est notre faute.

Le Plénitude du Vide

« Ecoute, mon Fils, les dieux nous envient. Abandonne les cérémonies et les cultes, la pitié supprime la différence entre toi et les autres, et la notion du vide engendre cette pitié. Mon Fils, c'est le grand mystère des Bouddhas : le Vide... Médite sur le Vide.

« Dans la forme tu ne réaliseras *cela* jamais; c'est impossible, car ton mental se cabrera comme un cheval au bord de l'abime. Quitte donc de manteau par la méditation profonde et tu pénétreras dans le Vide comme un poisson pénètre l'eau... »

J. MARQUES-RIVIERE

La gamme des irradiations spirituelles que peut recevoir le chercheur commence par le simple raffermissement de ses propres forces, pour s'élever progressivement jusqu'à la conduite personnelle dans l'Esprit.

Notre Rayon de Livres

Manuel de Cabbale Pratique

ENEL

F. Cabasson, Toulon - 30 Frs.

L'ŒUVRE LA PLUS IMPORTANTE de nos jours dans le règne de l'occultisme est la « Trilogie de la Rota » par ENEL, dont le troisième tome vient de paraître. L'auteur possède l'érudition de Franck, le don de clarté de Papus, et le pouvoir de faire avancer le lecteur dans les Mystères de la Cabbalah bien plus loin que tout autre auteur sur ce sujet en n'importe quelle langue. Celui qui désire comprendre l'Astrologie Cabbalistique, la Rota, et la Cabbale Pratique est forcé de se procurer ces trois livres. Nul part ailleurs trouvera-t-il l'information qui se trouve condensée dans ces pages. Leur grande simplicité couvre une grande profondeur et on doit les lire comme les livres cryptiques d'autrefois, en pesant chaque phrase. Jamais, dans l'histoire de la Cabbalah est-on venu si près de révéler les secrets qui sont réservés aux étudiants choisis et aux initiés. Jamais le lecteur, en général, a-t-il eu l'opportunité de se trouver au seuil d'une chambre initiatique et d'écouter une partie des Enseignements. Ces trois livres sont écrits très clairement, ils sont illustrés avec des diagrammes de haute valeur et des exemples sont donnés suffisamment pour permettre à l'étudiant d'appliquer les règles données et d'étudier par la Cabbale Pratique lui-même. Mais le lecteur doit bien se garder de lire ce livre superficiellement. Quoique simple de style les vérités en sont profondes et sensés, quoique clair en présentation, chaque paragraphe est un pas dans les salles secrète des Mystères; quoique facile en calculs, il ne faut pas perdre de vue que les chiffres prennent une allure vivante.

Nous attirons tout particulièrement l'attention de nos lecteurs sur les séries de dessins du Tarot, des symboles qui les entourent, sur les Etres Séphirothiques, sur l'enseignement profond que contient le diagramme du Microcosmos associé avec chaque lame du Tarot. Il est évident qu'une grande partie de cet enseignement ne peut pas être

mise en toutes lettres, mais nous croyons ne pas dépasser les limites de la critique en disant que presque tous les secrets de la Cabbale se trouvent dans ces trois petits livres, ou en texte, ou en diagramme, ou en chiffres, mais qu'il faut apprendre pour comprendre. Tout occultiste et tout Kabbaliste doit se procurer ces livres sans le moindre délai et les faire relier ensemble. Leur importance dans la littérature de ce sujet est capitale, leur valeur est unique, et ils deviendront bientôt rarissime.

Le Symbolisme de la Croix

RENE GUENON

Les Editions Vega, Paris - 30 frs.

Il est excessivement difficile de dire quel châpitre de ce livre est le plus important. Pas une page ne manque de valeur. L'auteur, bien connu pour sa profonde érudition dans la métaphysique Hindoue, et douée d'un symbolisme très rare de nos jours, nous a donné un vrai chef d'œuvre, et il ouvre une porte depuis longtemps inaperçue sur le Temps et l'Espace, sur la Vie et la Mort, sur les symboles puissants de l'Horizontale et de la Verticale, sur l'Axe et la Roue. Les rapports établis entre la Croix, l'Arbre de la Cabbale, de l'Yn-Yang de l'Extrême Orient sont rigoureusement scientifiques et ésotérique à la fois, et pour une fois, au moins, le mystique, le géométricien et le logicien s'avancent la main dans la main. Le livre est d'un intérêt extrême, et le fait que l'auteur n'est en accord ni avec la science académique, ni avec le symbolisme accepté ne fait que de rehausser le devoir et le plaisir de lire ses thèses originales.

Traité complet de Chiromancie

GEORGES MUCHERY

Editions du Chariot, Paris - 25 Frs.

Sérieusement, et de bonne foi, il faut féliciter l'auteur pour cette œuvre, un vrai travail digne de la chirologie dans ses plus beaux aspects. Le sujet n'est pas nouveau,et les petits livres sur la chiromancie sont multiples, mais M. Muchery, par l'exercice d'une bonne logique, d'une méthode directe, de la maitrise de son sujet, et d'une connaissance d'astrologie et autres sciences conjecturales, vient de donner à la langue française le précis compact le plus magistral qui est jamais

paru sur ce sujet. Sans se permettre de digressions, et en restant fidèle à son but — de faire valoir la vraie chiromancie, M. Muchery porte le lecteur de page en page à des connaissances foncièrement utiles parce que foncièrement vraies. Toute la chiromancie se trouve ici, et nulle personne — même la plus sceptique — ne peut parcourir ce livre sans être convertie. Celui qui désire étudier la chiromancie sérieusement se trouvera avec ce livre sur un terrain ferme, à base scientifique, et devant des règles abondammentse prouvées par l'expérience. Nombreuses planches, presque toutes nouvelles, accompagnent un texte très serré et de tournure sobre, les dessins ont été faits d'une manière nouvelle pour éclaircir nombreux détails chiromantiques qu'on réalise à peine dans d'autres livres, par manque d'illustrations. La Doctrine des Signatures, depuis toute antiquité, commande le plus grand respect, et, dans cette doctrine les grands Mages d'autrefois accentuèrent l'importance de l'étude des mains. Comme toutes choses, la vie moderne l'a rendue superficielle, mais le vrai chiromancien est un héritier légitime des Mystères, et ce livre est digne de l'attention de toute personne qui réalise que la pensée agit sur le corps, et que le corps n'est que l'extériorisation de l'âme. Ainsi regardée, la Chiromancie est une des sept portes à la compréhension de l'âme.

La Trame de la Destinée

MAX HEINDEL

Editions Leymarie, Paris - 15 frs.

Cette traduction d'un des livres le plus connu de feu Max Heindel contient beaucoup d'éléments intéressants et la deuxième partie du livre portant sur les effets occultes des émotions, exprime un enseignement de grande valeur, très proche aux doctrines de la Rose-Croix. Comme tous les écrits de Max Heindel, le livre est plein d'allusions pas toujours compréhensibles aux profanes, mais qui ne manquent jamais d'intérêt. La philosophie est basée sur le « Cosmo-Conception », une variante de la philosophie des Rose-Croix, associé pour toujours avec le nom de Heindel, et son application à la Destinée est le sujet principal de ce livre. Il est peut-être regrettable que — pour l'édition française — le traducteur n'ait pas omis la Quatrième Partie « Méthode Pratique pour parvenir au Succès » ou, au moins qu'il ne l'ait pas intitulée autrement, car le succès mondial n'a jamais été le but de l'occultiste, et ne le sera jamais.

Eléments Favorables pour Novembre-Décembre

NOTA. — Etant donné la demande réitérée, les analyses des dates favorables ont été classées ci-après. Il s'agit d'un classement d'ensemble; les dates spécialement favorables à chaque personne pourront être calculées suivant l'horoscope.
Pour toutes indications antérieures à Novembre 21, voir le numéro d'Octobre de « l'Astrosophie ».

POUR LES CONDITIONS GENERALES. — Jours et heures favorables — Le Soleil, la Lune et les planètes en bons aspects, les jours les plus favorables seront : Le Le 21 Novembre à midi, la matinée du 24, l'après-midi du 26, la matinée du 30, le premier Décembre toute la journée, la matinée du 3, la soirée du 5, l'après-midi du 6, le 9 toute la journée, l'après-midi du 13, la matinée du 15, l'après-midi du 20.

Jours et heures défavorables. — La soirée du 21 Novembre, l'après-midi du 24, la matinée du 25, la nuit du 27, la soirée du 28, l'après-midi du 2 Décembre, l'après-midi du 3, la matinée du 4, la matinée du 5, jusqu'à midi; la soirée du 7, la matinée du 8; l'après-midi du 11 et la soirée; la soirée du 16, la matinée du 17, et le 19 très tot dans la matinée.

ENGAGEMENTS ET MARIAGES. — Jours et heures favorables aux affaires de cœur — Le meilleur jour pour les hommes — Le 25 Novembre l'après-midi. **Le meilleur jour pour les femmes**, le 30 Novembre dans la nuit et au lever du jour. **Autres bons jours**, le 21 Novembre, la matinée du 8 décembre.

Jours et heures défavorables — le plus mauvais jour du mois pour un homme, le 14 Décembre. **Le plus mauvais jour du mois pour une femme**, le 19 Décembre. **Autres mauvais jours**, le 7 Décembre.

AFFAIRES ET FINANCES. — Jours et heures favorables. — Le meilleur jour pour la finance, le 25 Novembre. **Le meilleur jour pour les affaires** l'après-midi du 19 Décembre, **le meilleur jour pour les nouvelles entreprises et la spéculation**, le 8 Décembre. **Autres bons jours** le 30 Novembre et le 13 Décembre.

Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour la finance, le 11 Décembre. **Le plus mauvais jour pour les affaires**, la soirée du 28 Novembre. **Autres mauvais jours**, le 14 et le 19 Décembre.

GANDS VOYAGES. — Jours et heures favorables — le meilleur jour pour le départ, le 8 Décembre très tot le matin. **Autres bons jours**, le 25 Novembre.
Jours et heures défavorables. — Le plus mauvais jour pour le départ, la soirée du 30 Novembre. **Autres mauvais jours**, le 24 Novembre dans l'après-midi et le 20 Décembre dans la matinée.

OPERATIONS CHIRURGICALES. — Les placer si possible entre le 22 Novembre et 24 et entre le 10 et le 20 Décembre. **Le meilleur jour et la meilleure heure, a midi le 15 Décembre.**

Astrologie Nationale et Internationale

Nouvelle Lune, 9 Décembre, 10 h. 16 matin, Greenwich
Pour les prédictions antérieures à cette date voir notre numéro de l'Astrosophie d'Octobre 1931

C*ARACTERISTIQUES GENERALES DE LA LUNAISON.* — Pour le Monde en général, cette lunaison est étonnamment favorable; nous écrivons ceci en Octobre avec trois pays dans les difficultés des élections forcées, avec une guerre qui gronde dans l'Orient, et avec une situation de chômage mondial rendue encore plus amère par les démagogues sans scrupule, et c'est tout à fait étrange de voir pour Décembre une position si paisible et favorable au progrès. La conclusion que nous tirons de ceci est que les conditions menaçantes d'Octobre, Novembre, toucheront à leur fin, que la crise financière sera résolue et que la fin de l'année verra une restauration de confiance générale. Nous désirons accentuer ce fait, car c'est une prédiction astrologique qui est en contradiction avec les pensées générales.

Il est vrai que la nouvelle Lune tombe dans le même degré qu'une conjonction avec l'étoile Sabik, deuxième grandeur, dans la Constellation Ophiucus, mais quoique cette étoile ne possède pas une très bonne influence et se trouve souvent au milieu d'une période difficile, elle donne le courage moral; si par exemple, son influence favorise la simplicité de mœurs, l'élimination du luxe inutile et des imitations dans le commerce, alors cette conjonction agira pour le mieux.

Pour l'Ouest de l'Europe et pour les Etats-Unis, les conditions sont bonnes, favorisant le sentiment amical entre les Pays Européens et rehaussant le prestige financier un peu ébranlé des Etats-Unis.

France. — Le facteur déterminant ici est le trigone de cette lunaison à Jupiter dans le troisième decan du Lion, dans la Maison des affaires étrangères. On aurait anticipé cette position un peu plus tôt spécialement que les visites du Président du Conseil en Allemagne et en Amérique, ont eu lieu pendant la lunaison d'Octobre. Ce trigone indiquera un traité ou un agrément final qui établira un arrangement temporaire des difficultés internationales.

Allemagne. — Probabilités d'un esclandre financier de caractère international, de grande allure, ayant affaire aussi avec un système d'espionnage et de propagande financière par un parti industriel et non par le gouvernement.

Angleterre. — Ralliement des classes ouvrières au gouvernement et le succès de projets pour aider les chômeurs pendant l'hiver, la saison favorisera les classes ouvrières et tombera lourdement sur les classes professionnelles. Des troubles avec les colonies mais le gouvernement sera soutenu.

Espagne. — La lunaison est favorable pour ce pays car elle tombe dans le Sagittaire à près d'un degré qui est fortuné pour l'Espagne; un changement est encore probable, car la situation ne semble pas stable et cela peut se refléter sur la question financière avec une possibilité de changement de l'étalon d'argent. Le mois est antagoniste à tout projet royaliste.

Italie. — Les questions internationales occuperont la plupart de l'intérêt de ce pays et la question religieuse sera renouvelée. L'agrément avec le Vatican ne semble pas durer, il y a menace d'un grand accident dans un tunnel ou peut-être désastre venant d'une avalanche.

Danemark. — Probabilités d'affliction sérieuse dans la famille royale, maladie ou mort. L'évènement semble subit et peut être le résultat d'un accident.

Etats Balkaniques. — Frictions entre la Roumanie et les pays de frontières, un essai de soulever un conflit balkanique et de blâmer la Roumanie pour l'agression.

Afghanistan. — Attaque sur la frontière de l'Hindoustan, ce qui nécessitera l'envoi d'une expédition de châtiment.

Indochine. — Esprit de révolte lancé par les agitateurs chinois, mais qui prendra une tournure religieuse, situation assez sérieuse, et l'internement de chefs religieux.

Australie. — Sécheresse de grande étendue avec renouvellement des difficultés financières venant de l'inflation; rebellion contre l'empire Britannique et demande pour l'autonomie complète.

Etats Unis. — Restauration de confiance dans les cercles financiers, rétablissement des relations amicales avec le Japon, rehaussement des affaires surtout sur le côté pacifique, traités commerciaux favorables avec les républiques de l'Amérique du Sud et renouvellement du commerce d'exportation.

Les Sciences Oraculaires

LE TAROT - VIII

Sicles, pentacles ou deniers. — Comme nous avons déjà démontré pour les besoins de la divination, ce Temple se trouve allié surtout avec la couleur des carreaux et en rapport avec le corps Mental de l'Homme et il est aussi en correspondance astrologique avec les signes de Feu.

Le Maître du Sicle. — Un sage assis, plutôt de type intellectuel que spirituel; il est jeune, fougueux et plein d'impulsion. Cet Arcane est très important dans les significations ésotériques, mais celles-ci ne sont traités que dans notre Cours par correspondance. *Signification :* Intelligence, valeur, aptitude pour les affaires, la science appliquée et un don pour la finance. *Renversé :* de l'information employée à l'envers, le vice, la perversité, et une tendance de faire dévier les autres du bon chemin, toujours trop susceptible à la flatterie.

La Maîtresse du Sicle. — Une femme de caractère intellectuel sérieuse et pratique qui regarde le signe du pentacle qu'elle tient dans sa main. *Signification :* la connaissance appliquée aux choses pratiques, une femme plutôt camarade qu'épouse, elle comporte aussi les caractéristiques de la richesse, du luxe, de la franchise et de la générosité. *Renversé :* soupçon et manque de confiance sont probables et un intérêt dans les choses qui tournent vers le mal; une femme qui peut conduire aux spéculations malheureuses, quelquefois une mentalité vacillante et instable.

Le guerrier du Sicle. — Le guerrier est à cheval sur une monture richement carapaconnée et qui s'avance lentement. Il y a clairement un but grave devant lui et la visière de son casque est élevée pour indiquer la franchise. *Signification* : de l'action utile, le secours, l'assistance venant des amis et quelquefois un héritage, et même un legs est probablement : la récompense des mérites plutôt qu'une succes-

sion familiale. *Renversé :* la stagnation mentale, l'indolence, l'insouciance et responsabilité négligée qui conduit aux pertes.

L'esclave du Sicle. — Un jeune homme debout, quelquefois symbolisé comme un étudiant, messager et parfois comme l'enfant prodigue qui revient. *Signification :* elle indique presque toujours le messager ou l'étudiant et généralement porte le caractère de l'établissement d'un lien, parfois une proposition de mariage ou une offre de partenaires dans les affaires, largeur d'esprit et opportunités. *Renversé,* l'Arcane indique le gaspillage et la dissipation, l'énergie mal employée et des nouvelles défavorables qui pourront être le résultat d'un mauvais jugement.

Le Sicle. — Le symbole se trouve présenté de diverses manières dans les différentes versions, parfois comme une pièce de monnaie ou un signe magique ou une femme couronnée avec le Soleil et qui porte une Lyre. *Signification :* l'énergie créatrice, un bon commencement, un changement pour le mieux, le bonheur et un désir. *Renversé :* Traditionnellement ceci indique une bourse d'or, mais il y a bien souvent le danger que la richesse soit employée pour des dépenses indignes.

Deux Sicles. — Un des symboles les plus curieux présente deux disques ayant le symbole de Mercure qui se voit contre un arrière plan de flamme. *Signification :* confusion mentale et un embarras de circonstances, obstacles difficiles à surmonter, incertitude de décision, quelquefois la gaité forcée ou le calme simulé, des nouvelles imprécises. *Renversé :* La tradition donne deux significations entièrement différentes, de mauvaises nouvelles ou le reçu de chèques ou de lettres de change d'origine obscure. Il faut déterminer par le reste de la distribution si cet arcane doit être lu comme un bon ou mauvais augure.

Les trois sicles. — Ici se trouve souvent une femme avec une lampe allumée. *Signification :* noblesse, renommée familiale, action généreuse, alliance de bonnes amitiés dans les affaires. *Renversé :* cet arcane demeure favorable et indique l'arrivée d'un enfant ou quelque chose qui se rapporte au bonheur à cause d'un enfant.

Les quatres sicles. — Les symboles varient. *Signification :* généralement un don, un cadeau, un héritage, quelque chose se rapportant directement à la famille ou aux ancêtres. Quand la distribution n'est pas favorable cet arcane peut indiquer une très longue attente pour un héritage longtemps dû. *Renversé :* L'enthousiasme, démesuré, le

consultant ferait bien de ne pas se mettre en avant, il y a opposition et anxiété.

Les cinq sicles. — Les symboles varient. *Signification :* Un amant ou une maîtresse, union libre, une affinité, aussi l'enthousiasme, l'expansion et un voyage douteux. Tendance à l'extravagance. *Renversé :* enthousiasme accompagné de pertes, manque de conventionalisme qui conduit à l'esclandre, cet arcane souvent indique la ruine et même la mendicité.

Les six sicles. — Le symbole le plus apte est une quenouille garnie. *Signification :* une opportunité, un bon témoin, les chances du moment, quelquefois un succès subit ou une dette payée, cet arcane nécessite toujours une action immédiate ou les opportunités se perdront. *Renversé :* la cupidité, le désir, une tendance à s'enrichir aux dépens des autres, des devoirs moraux.

Les sept sicles. — Les symboles varient. *Signification :* l'argent la richesse, la confiance, l'innocence, profitable à l'époux ou à l'épouse, autant que des partenaires dans les affaires. *Renversé :* des difficultés avec l'argent qui a été prêté aux amis, perte d'amitiés, délai dans les paiements d'argent, mais non nécessairement des pertes.

Les huit sicles. — Les symboles varient. *Signification :* une jeune fille honnête mais sur laquelle le consultant dépensera trop d'argent. Si le consultant est une femme, favorable pour l'hospitalité, la charité et le travail d'infirmière. *Renversé :* la faillite venant de l'avarice ou le manque de pouvoir de connaître la valeur des opportunités. Dans certaines distributions, cet arcane indique le parasitisme.

Les neuf sicles. — Parmi les symboles anciens, celui qui est le plus favorisé est la Lune qui s'élève au dessus d'une étoile. *Signification :* c'est l'arcane d'accomplissement, de confiance en soi, d'achèvement du désir et du sport. Cet arcane doit être noté très soigneusement, car sa position dans une distribution est toujours très importante. *Renversé :* Trop de confiance en soi-même et aux autres, danger de déception, mais il y a toujours probabilités d'un renouvellement de la prospérité.

Les dix sicles. — Le symbole le plus intéressant est celui du Soleil, mesuré comme les angles sur un carré avec un instrument qui les divise exactement en deux. *Signification :* les immeubles et les terres, la réalisation personnlle de quelque chose, quelquefois aussi des gains imprévus et non mérités. *Renversé :* Les jeux de hasard. Quand cet arcane est renversé, doit être jugé par le caractère de la distribution dans son entier.

(à suivre) LE DIRECTEUR DE L'INSTITUT

Imprimerie Tunis V. HABABOU & Cie
Directeur-Gérant : FRANCIS ROLT-WHEELER